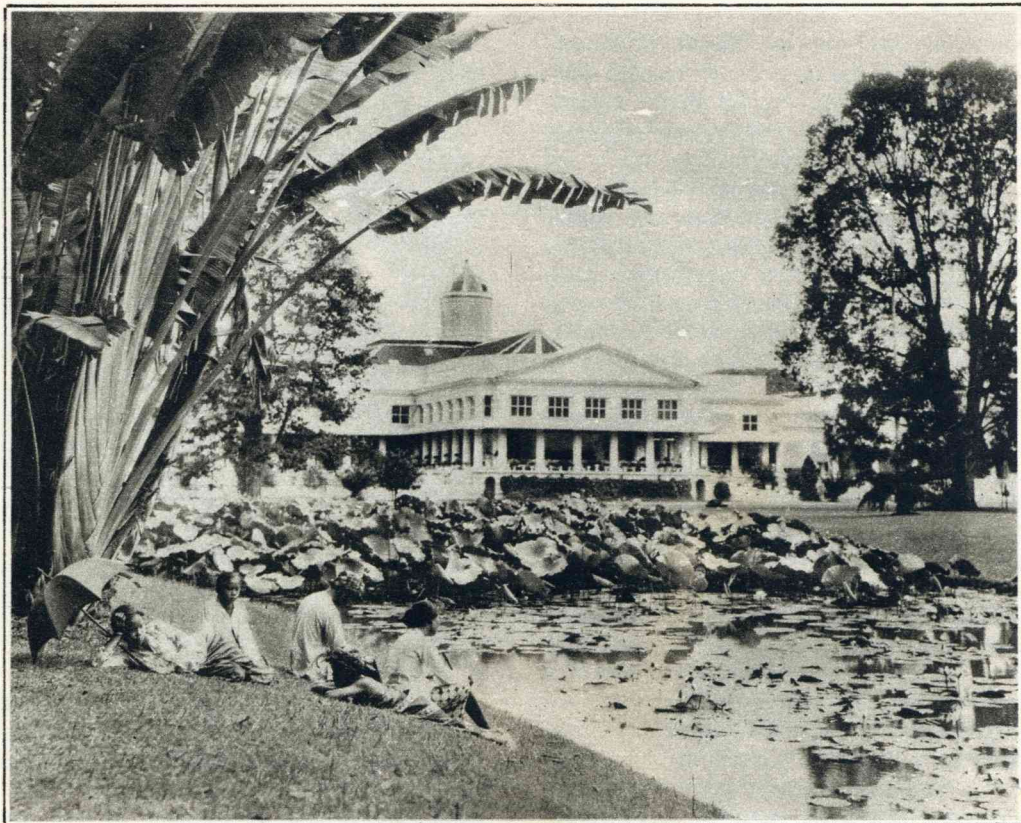


MAHA

Maha = de edelste, de uitnemendste, zooals Maharadja de edelste, de uitnemendste vorst beteekent. Dáárom heeft de Haarlemsche filmfabriek Polygoon dezen cyclus de Maha-cyclus genoemd, wíjl de 6000 meter, die de drie films, waaruit hij bestaat, samen lang zijn, gekozen zijn als het beste, wat vier jaren filmarbeid in Nederlandsch-Indië den heer Ochse in 40.000 meter film opleverde. Wij hebben het werk, dat zijn rondgang door ons land begonnen is, op een speciale voorstelling voor genoodigden gezien; dat het de beste film is ooit in Indië gemaakt, zal



Het Paleis van den Gouverneur-Generaal in den Plantentuin te Buitenzorg.



Een prachtige boschweg in den Preanger, die een goed denkbeeld geeft van het tropische landschap.

niemand die haar met ons zag, willen tegenspreken. Men kan twintig jaar op Java of Sumatra of waar dan ook in onzen archipel hebben doorgebracht en toch nog in deze film veel zien, dat men in al die jaren nooit aanschouwd heeft. Alles wordt er in behandeld; naast mooie landschappen komen er ook beelden in voor, die ons het volksleven doen kennen, zoowel van de Javanen als van de Niassers, van de Dajakkers als van de Papoea's en andere stammen, hun sport en bijgeloof, hun godsdienstige gebruiken en doodencultus.



Dajaksch Adathuis te Seroepi in Midden-Borneo.