



Jac. Bocasto (Harry Carey) een schurk bij uitnemendheid, die het grootste gedeelte van het goud in handen krijgt. De typeering van dezen man is sterk.

De drie hoofdpersonen. Links: Dolores del Rio. Boven: Ralph Forbes. Onder Cesare Gravina.



Goud

Goud, door alle eeuwen heen reeds een drijfveer voor veel misdaden, is thans een uiterst dankbaar onderwerp voor filmacteurs geworden.

De dorst naar goud, die bij het mensdom zoo sterk is, dat men er vaak zijn eigen geweten het zwijgen voor oplegt, laaide met volle kracht op, toen omstreeks 't



einde der vorige eeuw in verschillende staten van de nieuwe wereld goudaders ontdekt werden. De beroemde Canadeesche schrijver Robert W. Service heeft in zijn roman *The trail of '98* den trek en den misdadigen hartstocht beschreven van de menschen, die op de goudaders kwamen aangestormd. De Metro-Goldwyn-Mayer heeft dezen roman in een film omgezet, welke binnenkort in Holland zal uitkomen. Eerste krachten, zooals Dolores del Rio, Cesare Gravina en Ralph Forbes spelen de hoofdrollen en bevestigen hierin nadrukkelijk hun reeds verdiende reputatie.

Berna (Dolores) slingert het goud als een waardeloos product tegen den grond, wanneer zij strijdt om haar liefde. De magnetische invloed van het goud op de menschen wordt door boven afgebeelde scene suggestief weergegeven.