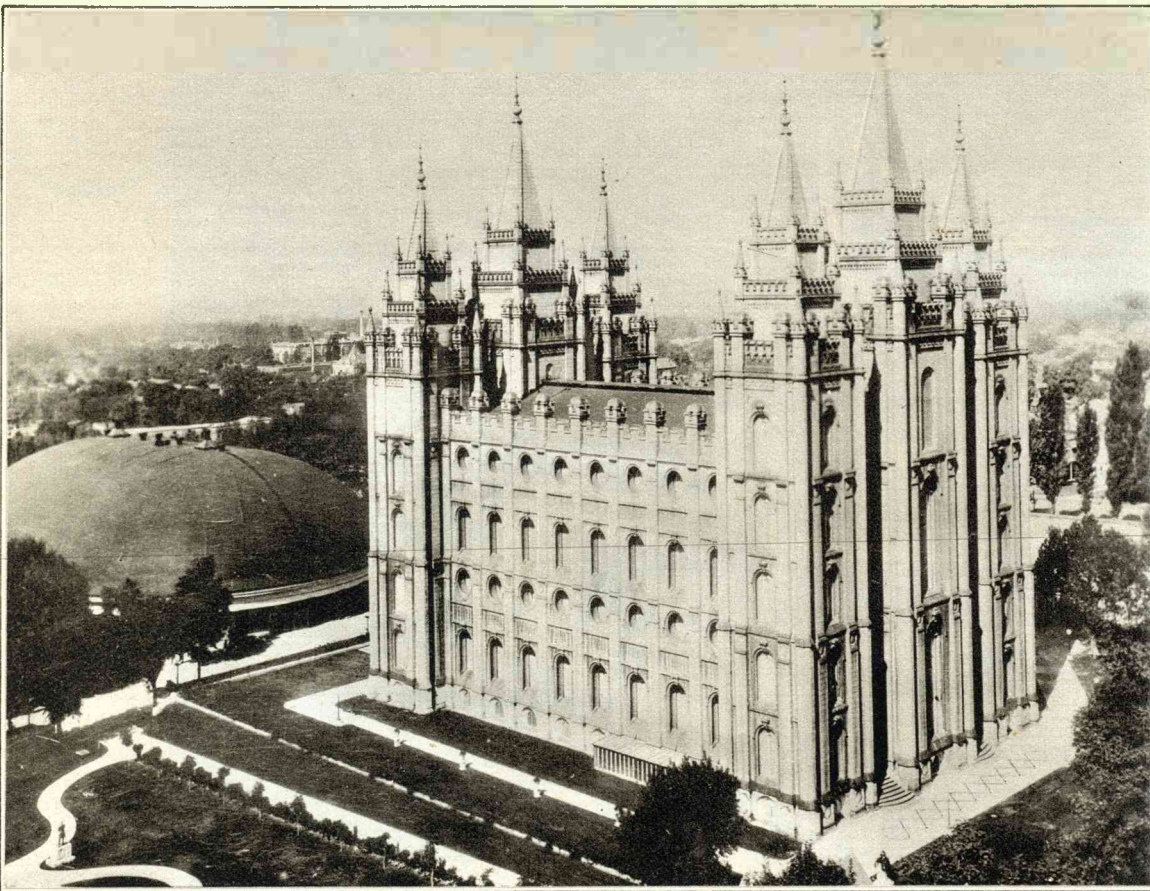




*SALT LAKE CITY. Een andere foto van den tempel der Mormonen, met op den achtergrond de ellipsvormige tabernakel.*

architectuur, zijn de uitwendige versieringen van het Mormonisme. Behalve dat worden philanthropische en sociale stichtingen door hen ondersteund. Bovendien had Brigham Young vele tientallen jaren geleden een handelsvereniging opgericht, opdat de Mormonen niet zouden uitgebuit worden door vreemde handelaars, die de goederen met pakpaarden uit Missouri via de Emigration Pas aanbrachten en exorbitante prijzen rekenden. Deze vereniging is genaamd: „Zion Cooperative Mercantile Institution”; zij richtte de eerste warenhuizen in Amerika op. Nog heden is zij de grootste handelsfirma van de stad; verkocht wordt jaarlijks voor 13 miljoen dollar. Van den beginne heeft zij aan de coöperatieve aan-

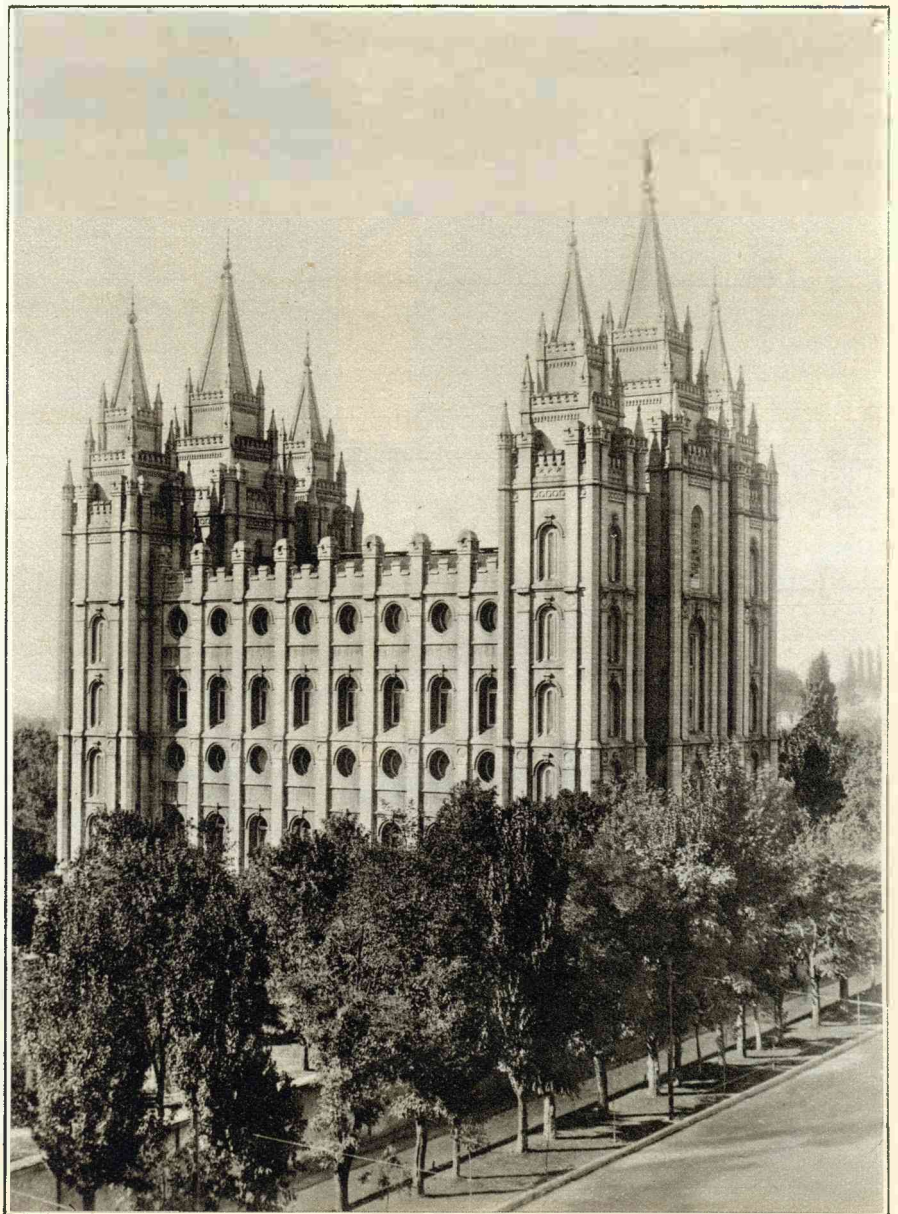
deelhouders gemiddeld 11 pCt. uitgekeerd, benevens nog dividend in

loren scheen, gebeurde er iets vreemds. In deze groote vallei verscheen een ontelbaar aantal witte zeemeeuwen. In sierlijke vlucht schoten zij neer en begonnen hun maaltijd. Zij aten en aten en spuwden het voedsel weer uit volgens de manier van de zeemeeuwen, en begonnen weder te eten. Toen alle sprinkhanen opgegeten waren, vlogen de meeuwen weer weg. De oogst was gered, het leven ging weder zijn gewonen gang; maar het volk vergat niet. In de omgeving van den tempel verrijst heden ten dage in 't midden van 'n vijver, 'n hooge slanke zuil, op wier top twee gouden zeemeeuwen staan, alsof zij juist zijn neergestreken. Aan den voet van de zuil bevinden zich vier tafereelen in brons, beeldhouwd door een beroemd kunstenaar uit Utah, voorstellende: de Angst, het Gebed, het Geloof en de Vervulling, herinnerende aan dien verschrikkelijken tijd. Bovendien is het strafbaar gesteld om ooit een zeemeeuw te doden, want het is de heilige vogel van Utah.

De Mormoonsche kerk is zeer rijk. Men heeft prachtige kerkgebouwen en tempels gesticht. De Groote Tempel zelf is een wereldwonder. Hij is ontworpen door Brigham Young, die een universeele geest was. Hij ontwierp ook den Grooten Tabernakel, in den vorm van een elips, waarin 10.000 menschen kunnen plaats vinden, gedekt door een groot dak van zuiver schildpad, waarin geen enkele metalen spijker is geslagen. Het orgel, dat zich in het gebouw bevindt, is gemaakt door de eerste kolonisten, waaronder zich personen van alle ambachten bevonden. Deskundigen zeggen, dat het de mooiste tonen ter wereld voortbrengt. Ofschoon Brigham Young geen architect van beroep was, heeft hij goed werk geleverd, want zijn plannen, die nauwkeurig uitgevoerd werden, hebben aan dit gebouw een verwonderlijke acoustiek geschonken. Men kan aan het uiteinde van den tabernakel, dat is op een afstand van 300 voet, een speld in de orgelgalerij hooren vallen, en gefluisterde woorden kan men er gemakkelijk verstaan. Daarom worden, wanneer de dagelijksche orgeluitvoering begint, geen bezoekers meer toegelaten, zelfs niet in de nabijheid van het gebouw, opdat het geluid hunner voetstappen de muziek niet zal storen. Een koor van 250 zangers voert hierbij gezangen uit.

Fraaie beeldhouwkunst, edele muziek, grootsche

natura. Terwijl andere groote inrichtingen in tijden van crisist en onder gingen, bleef de Zioncoöperatie vast als een rots.



*SALT LAKE CITY. De tempel der Mormonen.*