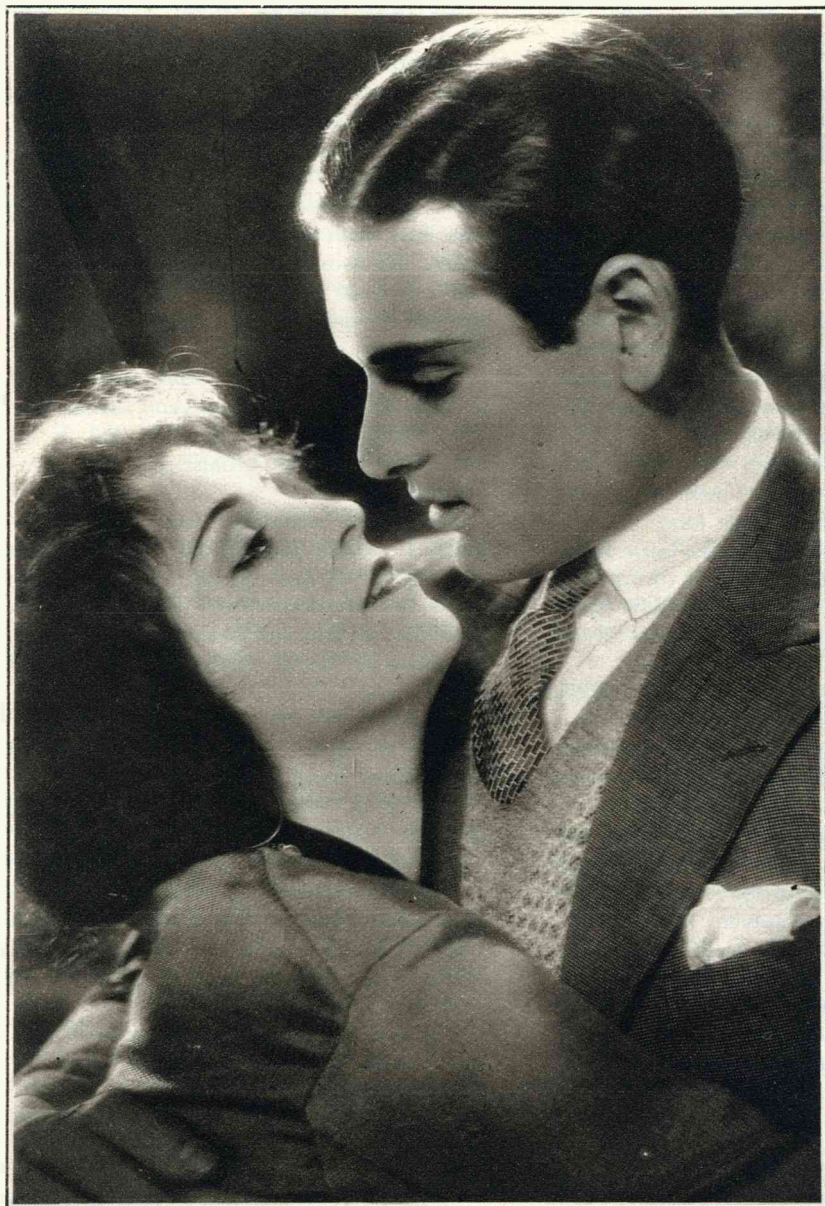




Jenny Jugo als Marga Ruppke, de kermismeid, met Mario Hollberg (Enrico Benfer) als Cupido-propagandisten.

DE KERMISMEID

Een woon- of kermiswagen zonder kinderen is als een zee zonder water. — Ook hieraan werd gedacht en dus werd dit snoezige kleine kermiskind ingelascht.



Een oud liedekje op een nieuwe melodie is deze Alfred Zeisler-productie der Ufa. Een dochter van een spullebaas, die verliefd wordt op een man van standing, doch vanwege het standsverschil niet met hem kan trouwen, is steeds een dankbaar onderwerp voor dichters, schrijvers en tooneel-auteurs geweest. Een bijzondere bewerking en uitvoering was dan ook noodig, om nog steeds een dergelijk onderwerp te kunnen waardeeren, en dat die hieraan voltrokken zijn, daarvoor staan ons de namen van den productie-leider en den regisseur Hans Berendt borg. Jenny Jugo, Kurt Gerron en Enrico Benfer vervullen op verdienstelijke wijze de hoofdrollen.



De kermismeid, peinzend over dat wat zij niet heeft.