



De combinatie zwart en wit is dit jaar zeer in trek. Dat er met deze twee kleuren aardige effecten bereikt kunnen worden, toont bijgaande foto van een origineelen namiddag-mantel welke, behalve kraag, sjaal en revers, geheel van smal ruban ciré is vervaardigd. Een zwarte tricot tulband, een toef witte bloemen, een witte ketting en witte handschoenen voltooien het smaakvolle geheel.

Een zeer modern japonnetje van bedrukt wollen mousseline in drie tinten blauw. De asymmetrische halsopening is versierd met een sjaaltje van dezelfde stof. De taille-lijn wordt aangegeven door 'n breede ceintuur van donkerblauw peau de suède.

VOOR DEN NAMIDDAG

Het modehuis Charlotte ontwierp deze japon van donkerblauw en wit bedrukt crêpe Georgette. De rok is vrij lang en valt opzijde en van achter in lange punten. De onderkant der mouwen is met een breede volant versierd.



Bedrukte stoffen behooren tot de groote successen van het seizoen. Bovenstaande foto brengt een zeer modern ensemble in beeld, hetwelk gevormd wordt door een wit zijden blouse, een rokje en een wijde drie-kwart mantel van donker-blauwe foulard met witte bloempjes bedrukt. De mantel is gegarneerd met kraag en manchetten van witte zijde, het rokje met een witte ceintuur.



Typisch Fransch is deze gedistingeerde namiddagjapon van oud blauw crêpe marocain met koordgarneering en ajourranden.