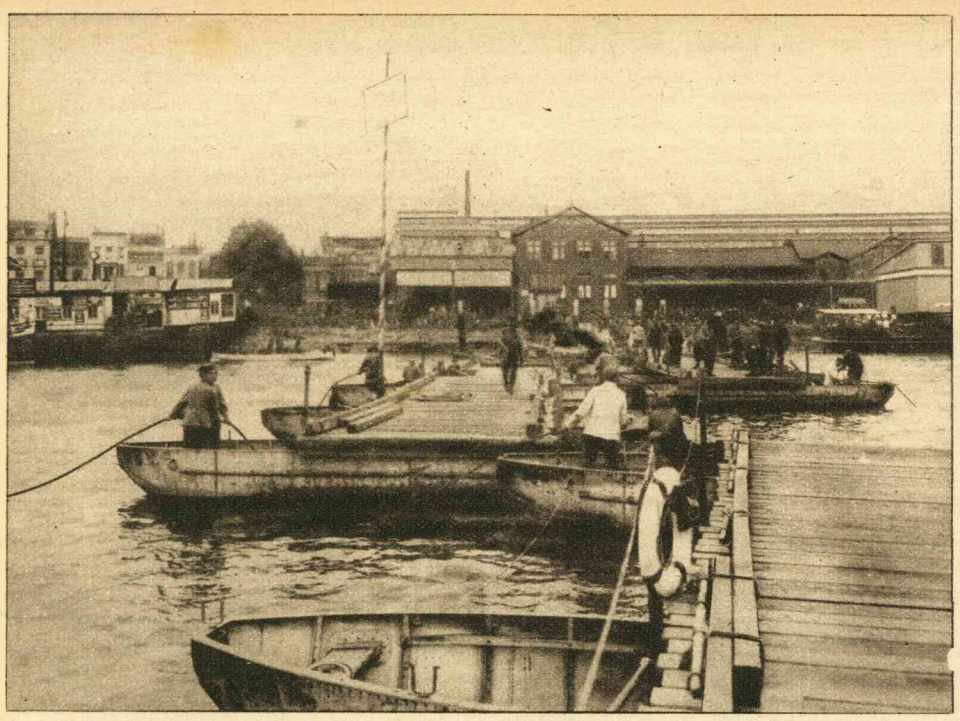
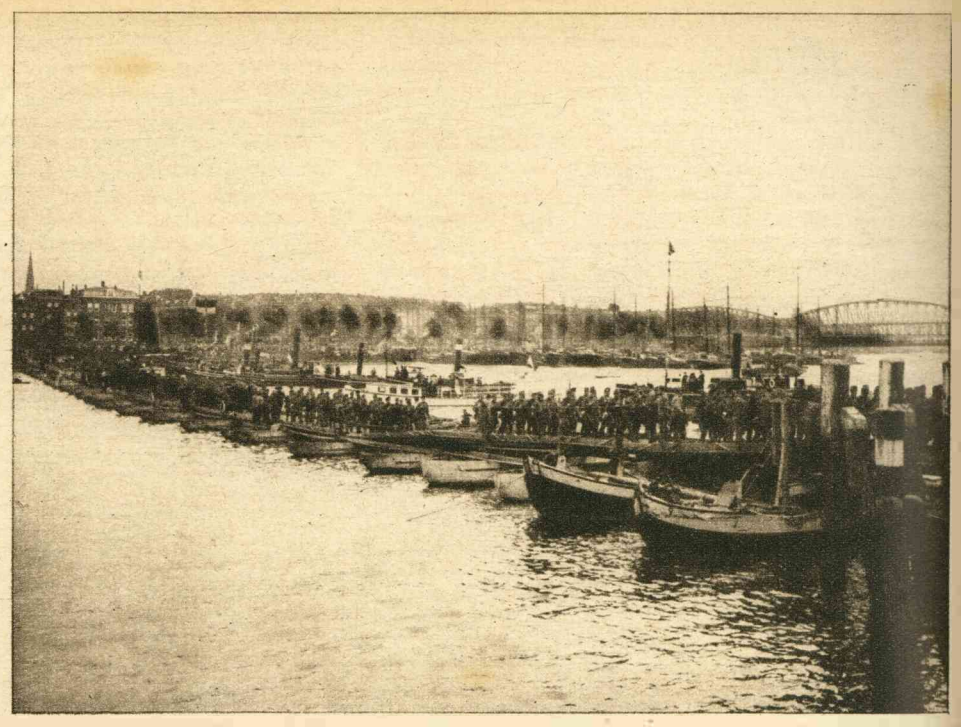
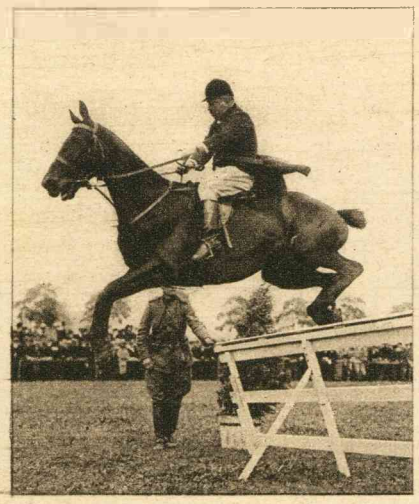




OEFENINGEN VAN HET CORPS PONTONNIERS TE ROTTERDAM.

Verleden week hadden te Rotterdam oefeningen plaats van het corps pontonniers. Er werd een brug geslagen over de Maas, waarvan wij hierboven een tweetal foto's geven. Links: Het uitvaren van een gedeelte der brug, om een schip te laten passeeren. Rechts: De troepen trekken over de pas geslagen brug.





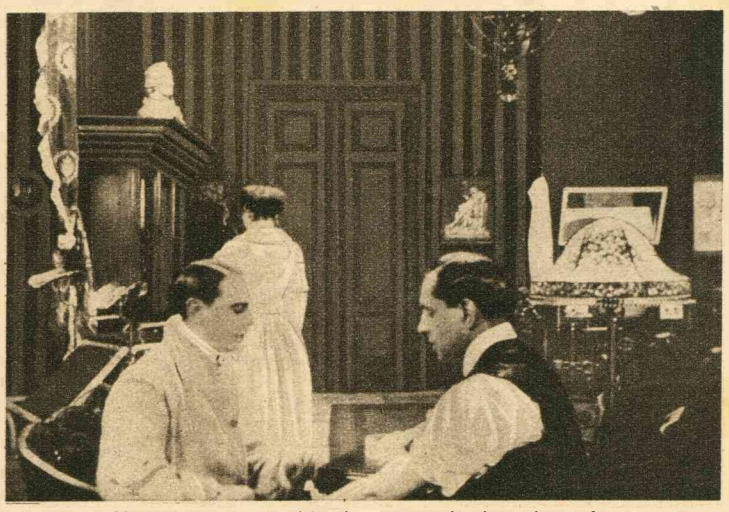


CONCOURS-HIPPIQUE TE HOOFDDORP.

De Vereeniging „Vooruit" te Haarlemmermeer gaf Donderdag 19 Juli haar jaarlijksche concours te Hoofddorp. Onze foto's geven, links: Het 5-span van den heer F. Bultman, Haarlemmermeer, dat ter opluistering werd voorgereden. Midden: Een mooie sprong. Rechts: De heer C. Bulk, die met „Labda" den Kampioen-Wisselbeker won, en er door dezen wedstrijd definitief eigenaar van werd.

MOGEN WIJ ZWIJGEN?

De bekende bioscoop-exploitanten Alberts Frères hebben een gelukkige gedachte gehad toen zij besloten de film „Mogen wij zwijgen", in Nederland op te voeren. De titel van deze film is ontleend aan de populaire brochure van Mevrouw M. Schoemaker-Frentzen, die met terzijdestelling van den schroom, die, tot voor kort, de vrouw weerhield het onderwerp der geslachtsziekten in een openbaar geschrift te behandelen, met moed kunnen wij zeggen, de koe bij de hoorns heeft gevat. De belangstelling, wij mogen niet spreken van nieuwsgierigheid, naar de film-vertooning, was enorm, waaruit de conclusie mag worden getrokken, dat het volk leeren wil en het woord van Mevr. Schoemaker en naast het hare dat van andere vrouwen geen stem



Het afnemen van bloed voor medisch onderzoek.

in de woestijn is geweest. De vertooning was spannend in hooge mate en over het geheel was het publiek een en al aandacht. Hier en daar werd de ernst zoo nu en dan een oogenblik verstoord door een ongepast gelach van hen die gewoon zijn op de meest ongunstige oogenblikken en om de minst belachelijke voorvallen te lachen.

Maar ook zagen wij, en wel bij velen, tranen, die als schaamde men zich voor die gevoelsuiting, snel werden gedroogd; alsof men zich behoeft te schamen als men wordt geroerd door het aanschouwen van ellende en verdriet ook al is het in een bioscoop. Aangrijpend trok het diep-tragische van een verwoest huwelijksleven aan ons oog voorbij: De man die in een oogenblik van onbedachtzaamheid zich vergeet, daarna niet luisteren wil naar goeden raad en later zijn vrouw



Elsa sterft tengevolge van besmetting.

besmet, die het leven schenkt aan een kind dat eveneens met de kwaal beerfd blijkt. Dit zijn momenten in de film die indruk maken zelfs op hen die gewoonlijk alleen den vroolijken kant van het leven zien. Wij zouden ieder willen toeroepen: gaat naar de film „Mogen wij zwijgen" en neemt uw zonen en dochters mede, opdat zij zich kunnen hoeden voor de ellende en het verdriet dat voorkomt uit onwetendheid — en, hebben ze daar in beeld gezien wat er te koop is in het leven, geeft hun dan op hun verdere levenspad de brochure mede van Mevrouw Schoemaker-Frentzen; zij kunnen dan eerst zichzelf en daarna weder hun kinderen beschermen voor veel lijden, droefheid en wroeging.



Gerard en Ingeborg bij den Dokter.

MOGEN WIJ ZWIJGEN? DOOR MEVROUW M. SCHOEMAKER-FRENTZEN

Hollandsche uitgave	25	cents.
Volksuitgave (zonder vreemde woorden)	10	„
Fransche uitgave	30	„
Engelsche uitgave	25	„

De brochure „Mogen wij zwijgen" is verkrijgbaar b. d. Boekhandel of tegen ontvangst van postzegels bij A. W. Sijthoff's Uitg.-Mij. Leiden.