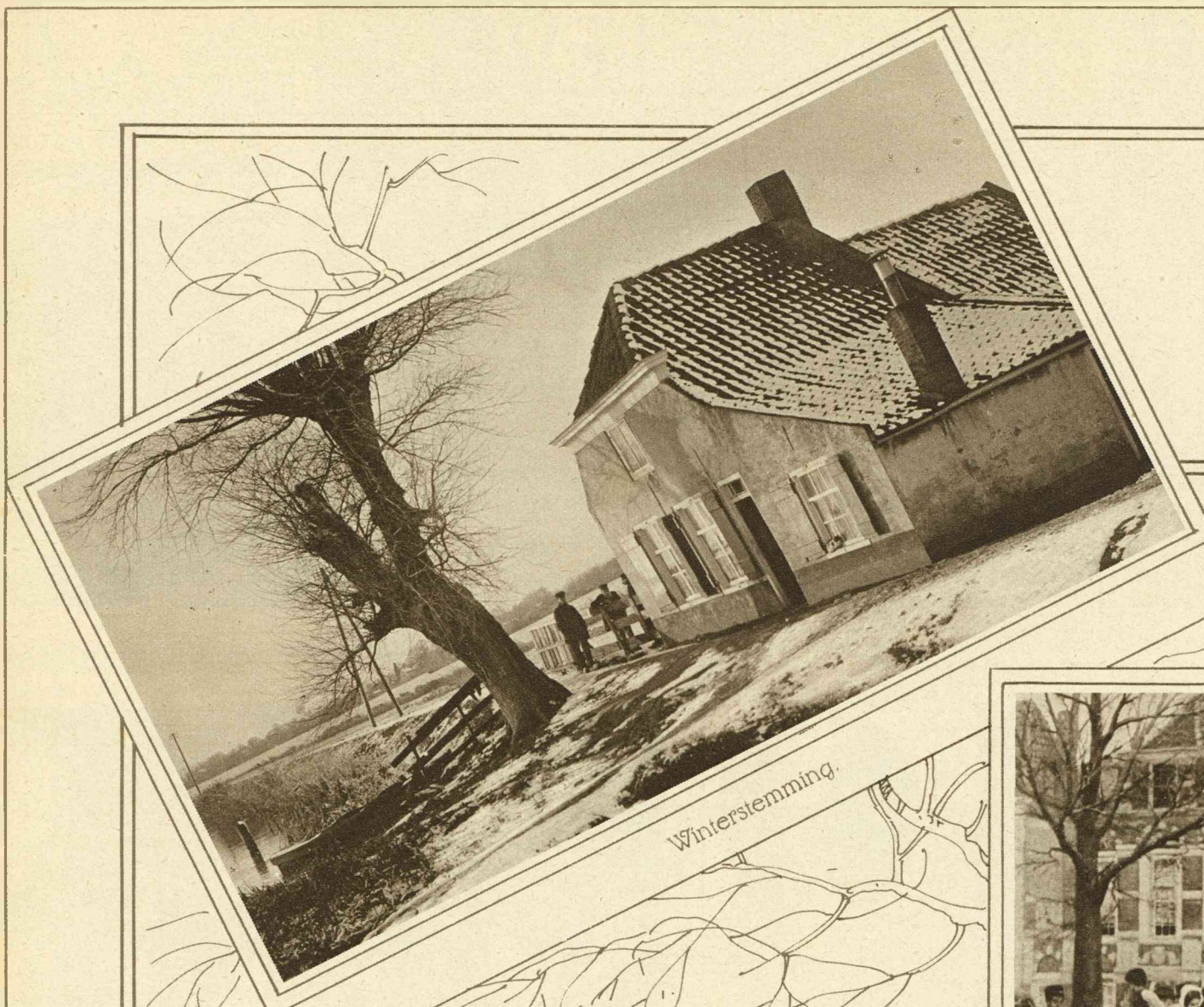
Van Sti
Stemr



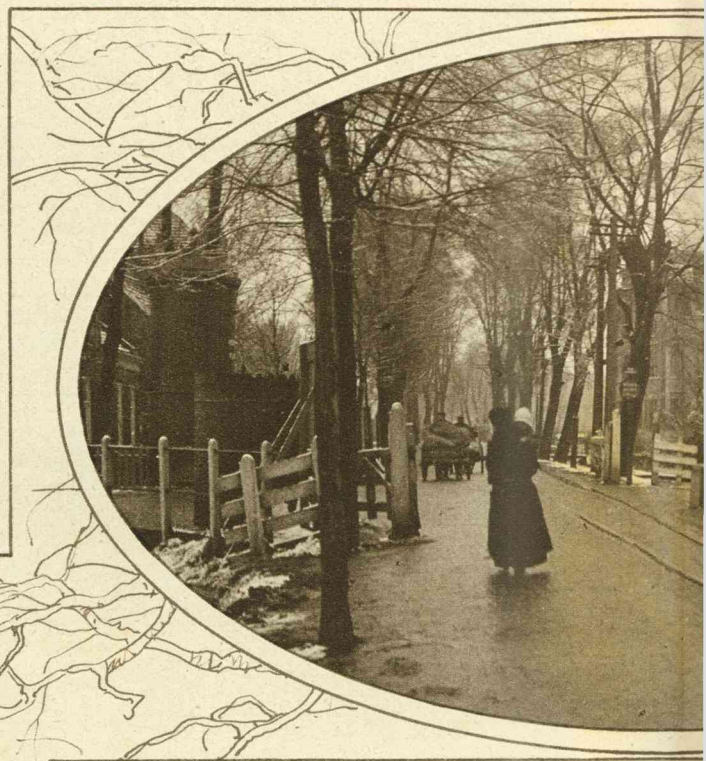
Winterstemming.



De Drenke

De drenkeling.

IJs in de gracht! De verzoeking was te groot: hij waagde er zich op en — zakte er door. Gelukkig aan hulp — maar ook aan kijkers! — geen gebrek. Van dit eenvoudig gegeven wist Henkes een schilderij te maken, zoo boeiend, dat men er met bewondering naar kijkt en daarna vragend den kring der jonge schilders rondziet. Boeiend, let wel, in dubbelen zin: zoowel om de voorstelling als om de schildering. Het oude grachtje met zijn stemmig-antieke huizen, de ouderwetsche personages die bij de brugleuning te hoop geloopen zijn zonder



Als de avond stille

De stilte van het woud.