om te worden gewogen. Ontzaglijke ijzeren armen, zooiets als wentelende schroeven van een stoomboot of van een vliegmachine, kneden het deeg in de kuipen dooreen. De rijkgeladen deegkuipen worden dan tot nabij de werkbanken gereden, alwaar de gezellen aan het vormen gaan.

In de bakkerij zijn zes groote ovens, elk met 12 bakruimte. De plaatsing der ovens is tegenover elkaar, wat practischer dan de plaatsing naast elkaar is, waarbij de gezellen elkander bij heen- en weergaan wel eens in den weg loopen. De aanbreng der steenkolen en de voeding der ovens geschieden aan den achterkant, zoodat van den uiteraard vuilen kolenrompslomp niets in aanraking met de bakkerij komt. De ovens zijn niet van die constructie, welke men wel in andere nieuwe bakkerijen ziet, en waarbij de vloeren worden naar buiten gerold; de bakkermeester wees er ons op, dat het werken aan de naar buiten uitgehaalde heete ovenvloeren, een moordend heet karweitje is, terwijl ze geen voordeelen bieden boven deze ovens. De resultaten van deze soort ovens komen het meest aan die van de ouderwetsche, wel minder propere, maar wat bakvermogen betreft, onovertroffen takkenboschovens nabij. Eén is er ook met bovenverwarming, wat aan het luxe-brood een speciale geacheveerdheid geeft. Naast de ovens vindt men rijskasten met stoomverwarming, en stoomleidingen in de ovens zorgen voor flink wasem bij het bakken, wat aan het brood die mooie, goudbruine glanzende korst geeft.



Het is een lieve lust, dat bedrijf in al zijn genoeglijkheid gade te slaan; al die helderwit gekleede gezellen in de weer, bij kuipen en werkbanken, bij machines en aan de ovens; een drukke tierige, pleizierige bijenkorf in het groot.

Nu nog eens even de banketbakkerij ingewipt! Ook hier het druk gedoe van heele troepjes menschen, schijnbaar in bonte dooreenwarreling, maar bij maar even nader bezien, bespeurt men dat allen regelmatig een afgebakende taak vervullen. Hier ziet men een man de speculaasmachine bedienen, die wel iets van een kleine drukpers heeft op het eerste gezicht. In de rol zijn de figuren aangebracht; het deeg wordt daar machinaal tegenaan gedrukt, een mes in de machine snijdt onafgebroken de vormen af; nou, en dat zijn maar eventjes duizenden ponden per dag. Dus dat kán nogal, wat je noemt.

Ergens verderop is een maalmachine in het werk gezet; een wals maalt amandelen en suiker fijn en murw. Daarnaast is een eierklutsmachine aan het doen; met een paar reusachtige ijzeren vuisten klutst zij er als een razende op los, aan den eenen kant in een pan met eiwit, aan den anderen kant in een met dooiers. Beslagklutsmachines en kneedmachines gaan niet minder prachtig te keer; niet ver daar vandaan zien wij een wals prachtig dun en effen, het edele, blanke deeg uitrollen. En aan de werktafels geschiedt de nobele kunst van het vormen. Uit groote ketels wordt elders in de honderden metalen vormen van allerlei aard door nijvere handen het deeg geschept; anderen laden de vormen bij hoopjes op de platen, weer anderen dragen deze volgeladen platen weg naar de wachtende ovens, die met hun ontzaglijke hitte het weeke deeg heerlijk zullen rijpstoven, gelijk de zomerzon het ooft rijp stooft.

Maar wij moeten ons vanwege de plaatsruimte een beetje beperken; wat wij daar in die prachtige moderne fabriek zagen, leverde ons anders, eerlijk gezegd, wel stof om er dozijnen kolommen van „Panorama" mee vol te schrijven.

Wij moeten echter nog eventjes vertellen van de frissche, propere manier, waarop het brood voor de karren aan de loketten wordt afgeleverd. Elke kar bevat twee groote uitneembare bakken; die levert de karrijder in, en gevuld ontvangt hij ze terug; het brood gaat zoodoend dus vrijwel niet door de handen. De bezorgers zijn ook allen voorzien van tangen, waarmede zij het brood aanvatten bij de aflevering aan de klanten, zooals dat hoort. Wij mogen ons artikel ook niet besluiten vóór we u hebben meegedeeld, dat het omvangrijk bedrijf een eigen timmer- en een eigen schilderswerkplaats noodig maken, en dat die d'r zijn ook, in optima forma. Voorts vindt men in de fabriek fiksche schaftlokalen, badkamers met douches, goed-verwarmde kleedkamers, waschinrichtingen met warm- en koudwaterkranen in alle afdeelingen, . . . waarmee we maar zeggen willen, dat voor het personeel, dat al die lekkernijen voor het hongerige menschdom vervaardigt, al niet minder goed wordt gezorgd dan voor die lekkernijen zelve. Zooals we zeiden: deze nieuwe broodfabriek is in elk opzicht een model-inrichting.



Een
Kerstgeschenk
voor Allen.

Geen fraaier, geen nuttiger geschenk dan een
„His Master's Voice"
Gramophone,
verkrijgbaar van de eenvoudigste tot de meest luxurieuse modellen.

Geen aangenamer cadeau voor bezitters van een
His Master's Voice"
Gramophone
dan eene collectie der nimmer te evenaren

„His Master's Voice" Gramophone Platen.
Grootste repertoire in alle talen.

THE AMERICAN IMPORT COMPANY,
22a, AMSTERDAMSCHE VEERKADE, DEN HAAG,
zendt op aanvrage gratis en franco volledige catalogi en lijst van officieel aangestelde agenten.



"KOKO" HOUDT DIT HAAR ZACHT,
ZYDEACHTIG, GOLVEND EN GLANZEND.
HET ZAL UW EVENVEEL GOED DOEN.

Houdt een flesch "Koko" op Uw Toilettafel, gebruikt het elken dag volgens de eenvoudige gebruiksaanwyzing; let op den veranderden schyn van Uw Haar binnen 14 dagen.

KOKO VOOR HET HAAR

Een zuivere, Heldere, Niet vette vloeistof bevordert den Haargroei Versterkt de klieren en doet dienst als een Tonicum voor de Haarwortels Voorkomt het Splyten of Uitvallen.
Hoofdzeer en Roos verdwynen, nadat men "Koko" een paar keer gebruikt heeft men sprenkelt het eenvoudig op het Haar, dan wryft men het zacht in eene nederwaartsche richting en borstelt het flink.

EENE 27 JARIGE E[illegible]LYKE REPUTATIE.

"Koko" s het eenige Haarpreparaat dat Geteekende Koninklyke Getuigschriften bezit.

PRIJS: Fl. 0.75, fl. 1.60, en fl. 3.00 per flacon.

Alleen Vertegenwoordigers —
Voor N. en Z. Holland, Utrecht, Zeeland, N. Brabant en Limburg.
P. DESSERS, Amsterdam.
Voor Friesland, Groningen, Drenthe, Overysel en Gelderland.
Firma B. MEINDERSMA, Sneek

"Foto naar het leven"

Amsterdam: A. D. den Boer, Overtoom 91. L. Westerhoff, Haarlemmerdijk 19. L. Simons, Amstelstr. 49. Th. R. de Zwart, Nassaukade 361. Leiden: Gebr. Christiaanse. Den Haag: Gebr. Blokpoel, Noordeinde. G. J. R. v. d. Gaag, Groenmarkt. Rotterdam: S. Wulff, Westnieuwland 8. H. Witjens, Binnenweg 101a. J. Rooster & Zn. Hoogstr. 107-109. F. v. Santen Kolff, K. Hoofdsteeg 3. J. Snabilie Groote Markt.



Uw Schuldeischer

staat **machteloos,** indien **WIJ** voor U optreden. In geldelijke moeilijkheden, bij dreigend faillissement of rechtsvervolging wende men zich dus **onverwijld** tot **ons,** wier **21-jarige** ervaring speciaal op dit gebied U welslagen waarborgt en reeds duizenden personen en zaken voor **ondergang heeft behoed.**

Behandeling door **geheel Nederland** en het **Buitenland,** zaakkundige en snelle afwikkeling **echtscheidingen,** verdediging in **strafzaken.** Ook schriftelijk advies. De **strikste** geheimhouding steeds gegarandeerd.

BLAZER & Co., Rechtsk. Adviseurs,
Rotterdam. Bergweg 263, over Zwartjanstraat.
INTERC. TELEF. 8972.
Talm niet tot het te laat is!!



ROTOGRAVURE
is het IDEAAL-PROCÉDÉ
voor elk soort
DRUKWERK