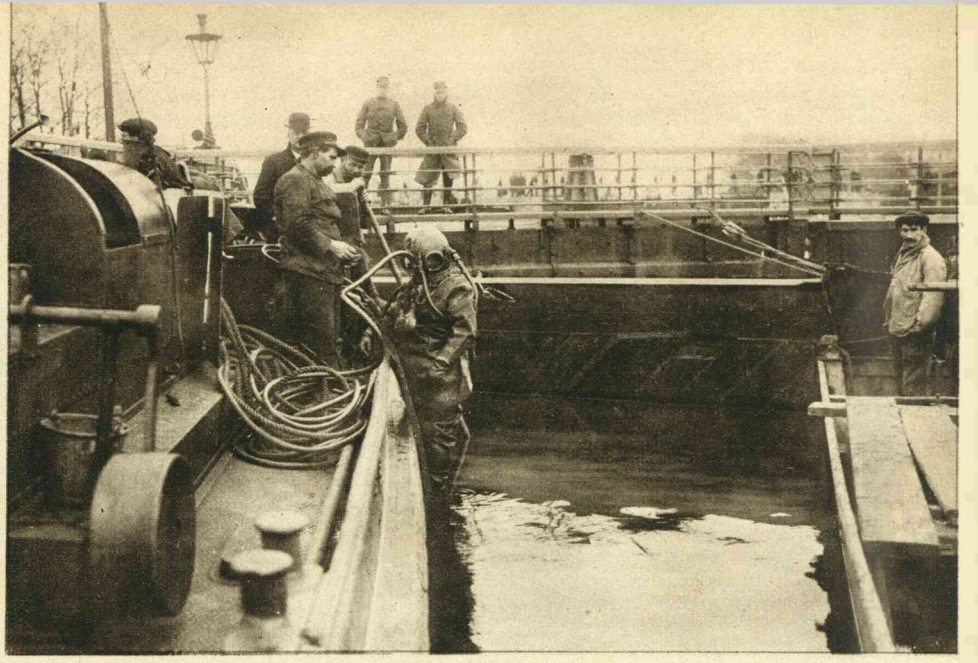
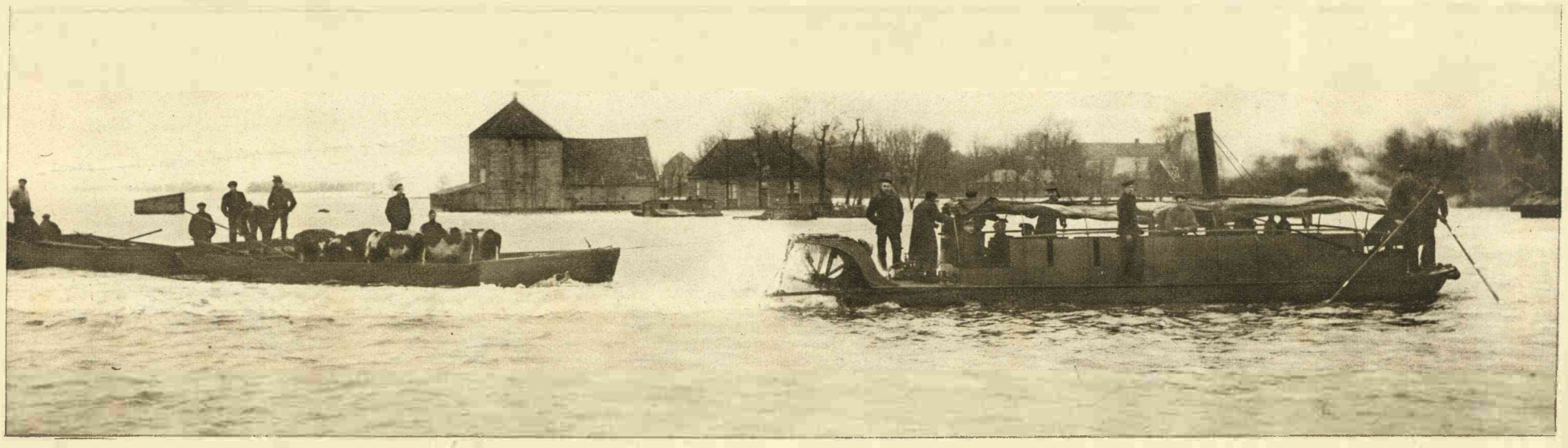


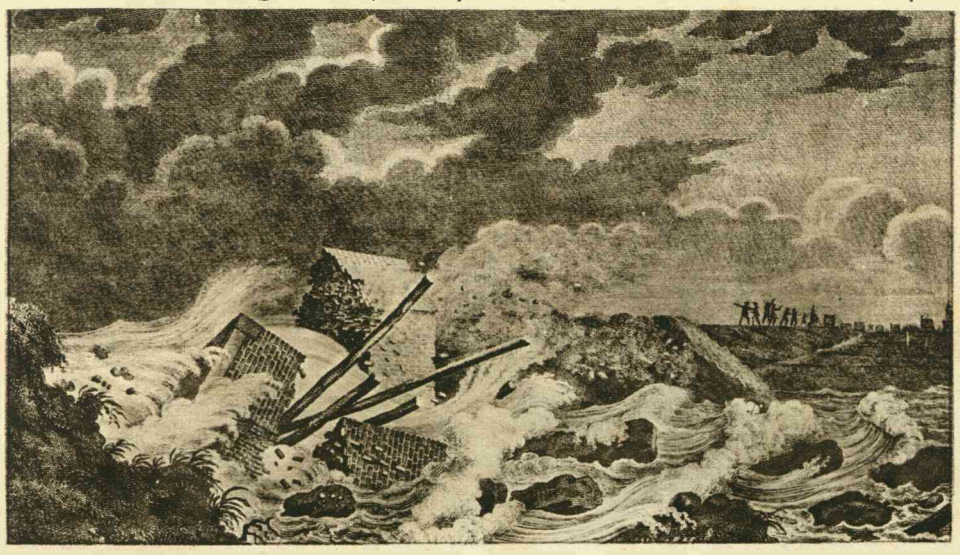
HET VEE WORDT IN VEILIGHEID GEBRACHT.
De pont over het Y nabij Amsterdam, waarmede het vee uit de ondergeloopen polders door soldaten naar het Tolhuis wordt gebracht.

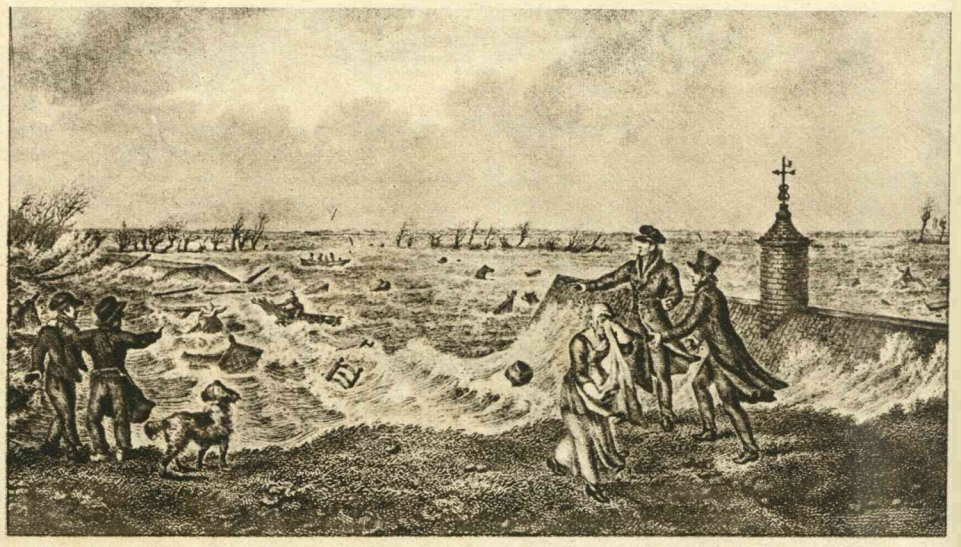


DE VOORZORGSMAATREGELEN.
Alle sluizen in de omgeving van Amsterdam worden door een duiker nagezien en onderzocht of ze volkomen in orde zijn.

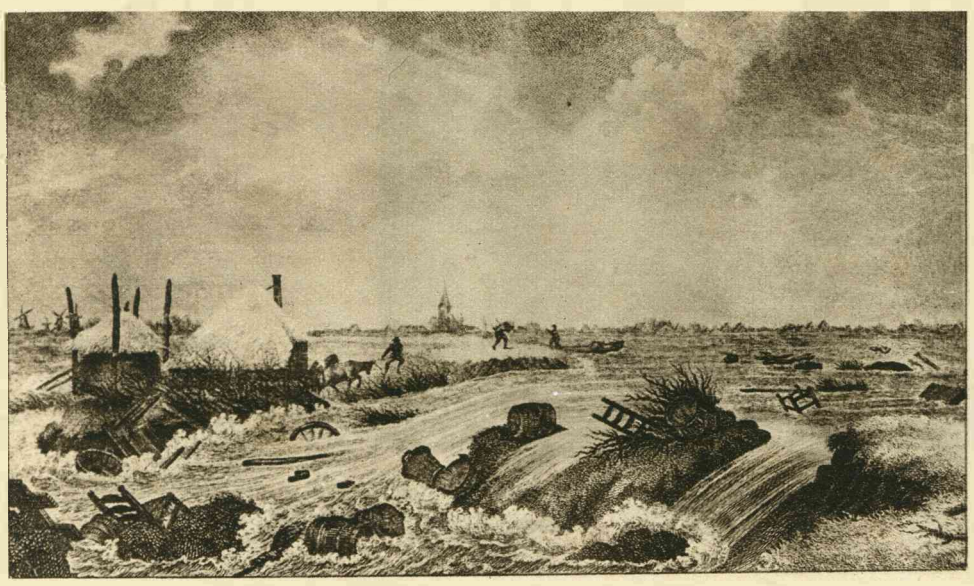


HET VEE WORDT OPGEHAALD.
Een der gemeentelijke sleepbooten van Amsterdam, die met een praam op sleeptouw, het in gevaar zijnde vee ophaalt en in veiligheid brengt.





DE WATERSNOOD VAN 1825.
In deze dagen van rampspoed en ellende, gaan onze gedachten onwillekeurig terug naar den grooten watersnood van 1825, waardoor eveneens een groot deel van ons land werd geruïneerd en vele menschenlevens te betreuren waren. Op ons verzoek was de directeur van het Rijks-Prentenkabinet te Amsterdam zoo vriendelijk, onzen fotograaf in de gelegenheid te stellen enkele der oude prenten te fotografeeren, die dezen ramp in beeld brengen. De afbeelding links geeft het bezwijken van den steenen beer, in den Waterlandschen dijk, bij Durgerdam op den namiddag van 4 Februari. Rechts: de groote doorbraak in den muur of steenen Beer, bij het Jodenkerkhof buiten Hasselt in den namiddag van 4 Februari, van den stadswal, naar den kant van Meppel en Roveen te zien.





DE WATERSNOOD VAN 1825.
Links: de aankomst der Noordhollandsche vluchtelingen te Amsterdam op 5 Februari. Rechts: Het doorbreken van den dijk van den Wijden Wormer in den morgen van 6 Februari, van Purmerland te zien.

NEDERL. ROTOGRAVURE-MAATSCHAPPIJ, LEIDEN.