„Nu is onze tijd gekomen! We zullen niet nalaten er gebruik van te maken! Nooit hebben ze medelijden met ons getoond; nu ook geen laf medelijden met hen! Daar komt er een van dat verwenschte tuig! Een van onze meest gehate vijanden!"

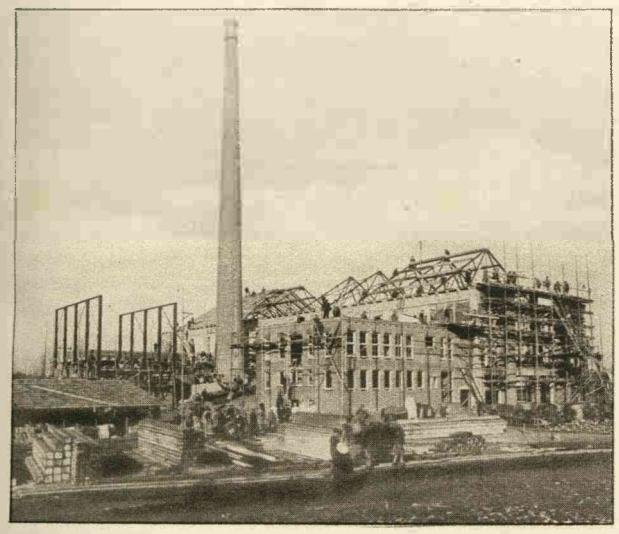
Als automatisch volgden alle hoofden de richting van zijn uitgestrekten arm en een gebrul van woede steeg uit den volkshoop op. Aan de geopende deur verschenen drie mannen, die in hun midden een vierden met zich meevoerden. Deze laatste, die een hoofd boven de anderen uitstak, droeg den welbekenden blauwen kiel, zijn air en houding verraadden evenwel onmiskenbaar den aristocraat. Hij was een reus van een man met een trotsch, zinnelijk gelaat en oogen die voor de eerste maal leerden wat vrees was.



HET SINT-NICOLAASFEEST VOOR SCHOOLKINDEREN.

Door de Haagsche „Vereeniging tot het houden van St.-Nicolaasfeestjes op Haagsche en Scheveningsche Scholen" is dit jaar aan een 6000 leerlingen een prettig St.-Nicolaasfeest bereid. Den kleinsten kleuters werd de poppenkast van Kellenbach, den grootsten bioscoop en goochelkunst vertoond. Dat de Vereeniging succes heeft gehad, ziet men op onze foto aan de blijde gezichten der grootere kinderen tijdens de bioscoopvoorstelling. *(foto Hijmans).*

Hij hijgde nog van zijn laatste worsteling om de vrijheid. Zijn zwart haar hing over zijn gelaat en met een ruk van zijn hoofd wierp hij een lok terug; zijn handen waren op zijn rug gebonden. Toen hij het hoofd ophief, herkende ik hem en wist ik dat hij van alle menschen het minst op medelijden te hopen had. In het rijk der tirannen was de hertog van Saint-Robert de verpersoonlijking geweest van hardvochtigheid en onderdrukking.



EEN NIEUWE NEDERLANDSCHE INDUSTRIE.

De in aanbouw zijnde glasfabriek van de Philips' gloeilampenfabrieken te Eindhoven. De Philips' gloeilampenfabrieken te Eindhoven, waarop thans meer dan 3000 Nederlandsche arbeiders(-sters) werk vinden, zal zelf de fabricage van de glasballons, die voor de vervaardiging van electrische gloeilampen noodig zijn, ter hand nemen. In den loop van de maand December zal met deze nieuwe Nederlandsche industrie, die wederom werk zal verschaffen aan een groot aantal arbeiders, aangevangen worden.

„A la lanterne! A la lanterne!" brulde de menigte. Een havelooze vrouw vloog de trappen van het bordes op en sloeg den edelman met de vlakke hand in het gelaat. Hij uitte een kreet van woede, doch ik zag de vrees groeien in zijn blik.

„A la lanterne!" gilde de bende en de mannen dwongen hun gevangene ruw de trappen af te gaan. Honderden handen werden uitgestoken om de prooi aan te nemen. Hij worstelde en deed een laatste wanhopige poging om zich te bevrijden; doch zelfs zijn reuzenkracht vermocht niets tegen deze tallooze schare. Ze sleurden hem mee, her- en derwaarts, onder kreten van triumf, tot hij onder de lantaarn stond. En eerst toen brak de banjir, de vloedgolf van hun krankzinnigen haat over hem los. Als duivels dansten ze om hem heen, wezen naar hem, huilden van genot en elk oogenblik verwachtte ik dat ze hem in stukken zouden scheuren. Het was een afschuwelijk tafereel!

Doch toen hun razernij het toppunt scheen te bereiken, kwam er plotseling stilte. De eenarmige man had zich door het menschenkluwen heengewerkt en stond nu naast den hertog in het midden van den kring. Hij stak de hand omhoog om stilte en alsof van het kleine mannetje een hypnotische kracht uitging, heerschte er op hetzelfde oogenblik een intense, afschrikwekkende stilte!

„Burger Saint-Robert!"

De hooge schrille stem van den kleinen man trilde door de lucht. De hertog keek hem aan en ik zag hoe zijn gelaat veranderde.

„Je weet, burger, dat de tijden veranderd zijn, sedert ik de eer had je slaaf te wezen. Andere tijden, andere zeden! Ik heb een rekening met je te vereffenen, burger!"

De hertog stiet een verwensching uit.

„Ik ben natuurlijk zeer vergevensgezind," ging de kleine man spottend voort. „Ik spreek alleen voor anderen! Mijn vordering houd ik maar achterwege. Anders, burger, zou je misschien moeten betalen voor . . . dit!"

Hij stak den stomp van zijn linkerarm omhoog en weer keek ik den hertog aan en zag hem de oogen sluiten als voor een akelig vizioen.

„De lantaarn wacht en we hebben nog ander werk te doen," ging de eenarmige volksmenner voort. „Ik vraag nochtans uw gewaardeerde aandacht voor slechts vijf minuten. Je zult met alle égards waarop je recht hebt, behandeld worden als je even wilt luisteren . . . ."

„Mille tonnerres!" vloekte de hertog op ruwen toon.

„Als ik hangen moet, verspil dan geen woorden! Je hebt het spel gewonnen, dat weet ik, en dat weten jullie. Voltooi dan je werk — als je durft, *canaille*!"

Een storm van verontwaardiging steeg op uit de woedende menigte bij deze laatste woorden, doch de kleine man stak zijn stomp omhoog en weer werd het stil.

„Burger Saint-Robert!" zei hij. „Ik zal kort zijn, zooals je vraagt. Ik verzoek je terug te denken aan het jaar van den hongersnood. Toen, evenals nu, deed je ons de eer aan, ons „Canaille" te noemen."

In uitdagende houding en met flikkerende oogen stond Saint-Robert voor den kleinen armelijken Nemesis.

„Wij stierven van den honger, burger; wij, onze vrouwen en onze kinderen. We smeekten je om brood en je weigerde. Je zei: „Laat de honden sterven!" En wij



J. C. SCHRÖDER,

hoofdredacteur van het dagblad „De Telegraaf", die verleden week op last der justitie werd gevangengenomen.

stierven bij tien-, bij honderdtallen. Maar honger maakt zelfs honden brutaal. We wisten dat je volop koren had in je schuren en brood genoeg om allen te voeden. We zagen onze vrouwen en kinderen sterven en wederom kwamen we bij je, en smeekten om brood. Weet je 't wel, burger?"

Een gemompel steeg op uit de menigte.

„Toen deed je een proclamatie rondgaan: Laat ieder die brood behoeft op het kasteel komen! We zegenden je en kwamen! Het was een groote schare menschen, allen zwak en uitgeteerd van ontbering, die zich warmden aan een reusachtig vuur op het binnenplein. Jij was bezig je te vermaken met een groot aantal van je edele vrienden. We hoorden 't rumoer van je drinkgelagen, terwijl wij vergingen van honger. We hoorden muziek, en dans en zang, terwijl wij verkleumd en ellendig ons verdrongen rondom het vuur.



NED. VEREENIGING VOOR HUISVROUWEN.

In het gebouw van de firma Heystee aan de Heerengracht te Amsterdam, hield de afd. Amsterdam der Ned. Ver. v. Huisvrouwen op 7 Dec. een ledenbijeenkomst, waar Mej. Dr. Charlotte van Manen uit den Haag het Dienstbodenvraagstuk behandelde. Aan de bestuurstafel zitten van links naar rechts de dames: Spinossa Cattela-Lob, Leendertz-Loman, Franco Mendes-Calisch, Olivier-Koch, v. d. Meulen—v. d. Meulen, Ricardo-Enthoven.



VOORSTELLINGEN DOOR ENGELSCHE GEÏNTERNEERDEN.

De „Timbertown Follies", een tooneelgezelschapje bestaande uit Engelsche geïnterneerden te Groningen, zal in den avond van 13 en 14 December in den Princesse-Schouwburg te Den Haag voorstellingen geven ten bate van de toevlucht „Nachtverblijf voor behoeftigen" (Hofje van Sas). In verschillende plaatsen trad dit troepje reeds met succes op. *(foto Hijmans.)*