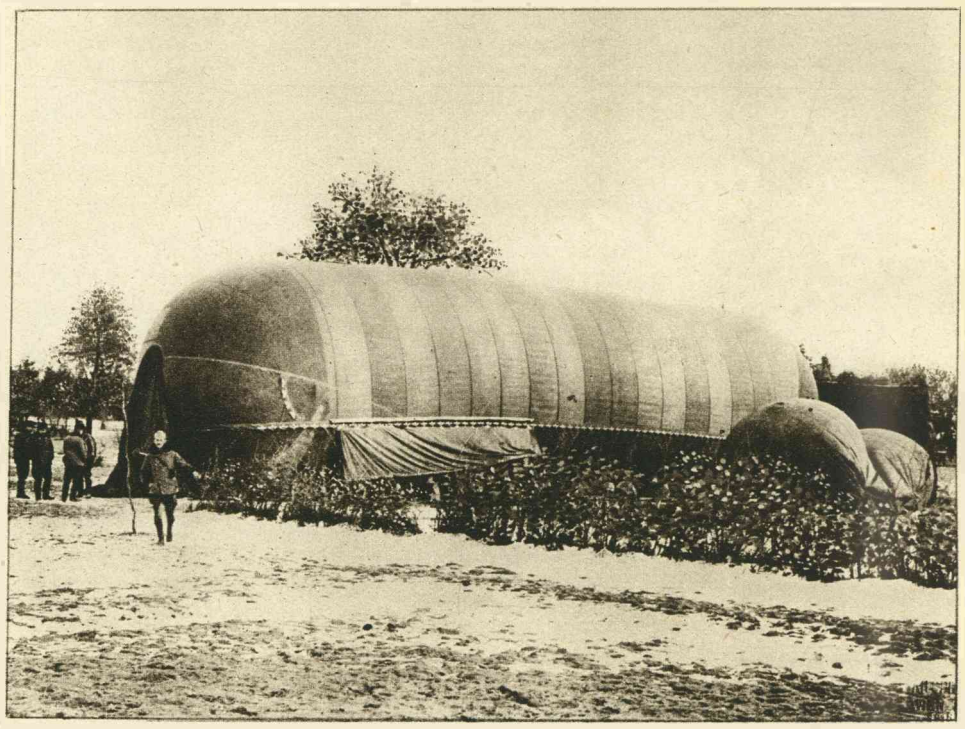
De opmarsch der Duitschers en Oostenrijkers in het Oosten



EEN SCHIJNKANON.

Teneinde de aandacht van den vijand van een bedreigd punt af te leiden, nemen de strijdende legers dikwijls hun toevlucht tot het oprichten van z.g.n. schijnbatterijen, die bestaan uit nagemaakte kanonnen, waarop de vijand dan zijn kruit doelloos verschiet. Hierboven ziet men zoo'n schijnkanon in gebruik bij het Oostenrijksche leger. *(V.F.B.)*



MODERN OORLOGSTUIG.

Een Oostenrijksch bestuurbaar luchtschip, dat voor een opstijging wordt uitgerust. Men lette op het eigenaardige, slappe model van het vliegtuig, dat speciaal nog in Oostenrijk in gebruik is, terwijl men in Duitschland het stijve, Zeppelin-type gebruikt. *(V.F.B.)*



OORLOGSWEE.

Medelijden en afschuw wellen in onze ziel op bij het beschouwen van bovenstaande foto, genomen op een soldatengraf in Oost-Pruisen, die op zoo pijnlijke wijze de ellende van den oorlog in beeld brengt. Wij vragen ons af: hoe lang nog zal onze beschaving het wreede oorlogsgebeuren kunnen dulden? Is de tijd nog niet daar, waarin het menschelijk gevoel weder zegevieren kan over het huidige barbarisme? *(V.F.B.)*



UIT HET OOSTENRIJKSCHE LEGER.

Aartshertog Frederik van Oostenrijk aan het Oostelijk front in gesprek met Freiherr von Kirchbach-Lauterbach *(V.F.B.)*



KRIJGSGEVANGEN.

Een zoo juist aan het front krijgsgevangen gemaakte Rus wordt door twee Duitsche soldaten naar den bevelvoerenden officier van Lowitsch (Russisch Polen) gebracht, om gehoord te worden over den toestand van het Russische leger.



DE DUITSCHERS IN HET OOSTEN.

Duitsche kurassiers, met volledige uitrusting, trekken, op weg naar het front, door het plaatsje Lowitsch (nabij Warschau).



VAN DE OOSTENRIJKSCH-ITALIAANSCHE GRENS.

Oostenrijksche cavalerie, die op verkenning is in het Oostenrijksch-Italiaansche grensgebied. Wegens de groote moeilijkheden van het te verkennen terrein, worden de paarden aan den teugel meegevoerd. *(V.F.B.)*