GEÏLLUSTREERD OORLOGSNIEUWS



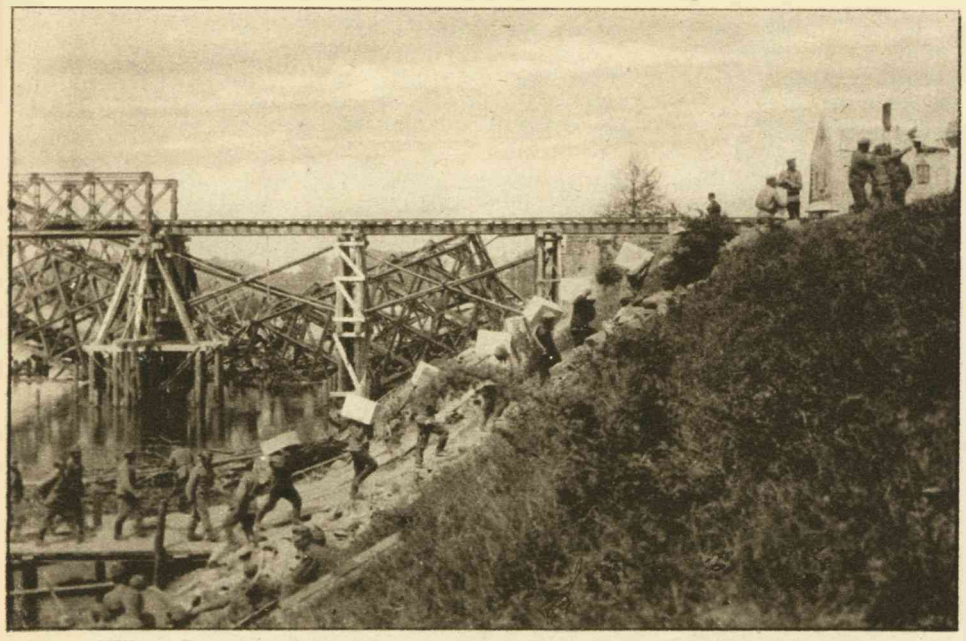
Het van gewapend beton vervaardigde fort II van Przemysl zooals het er na de beschieting door het zware Oostenrijksche geschut uitziet.



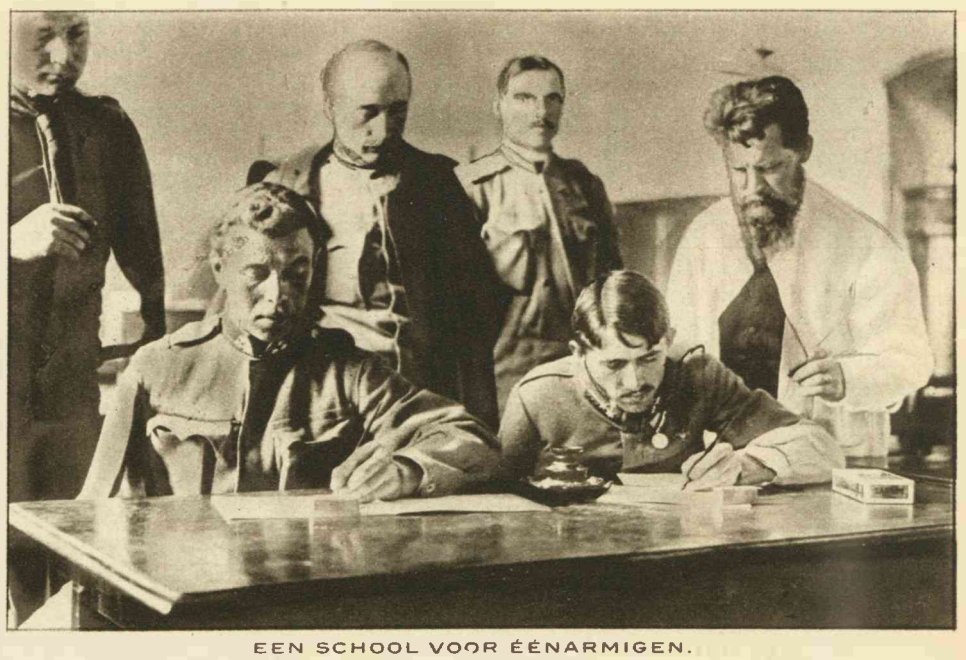
PRZEMYSL WEER IN OOSTENRIJKSCHE HANDEN.
Een Russisch vestingkanon, dat onder een betonkoepel was opgesteld, door een 42 c.M. projectiel getroffen.



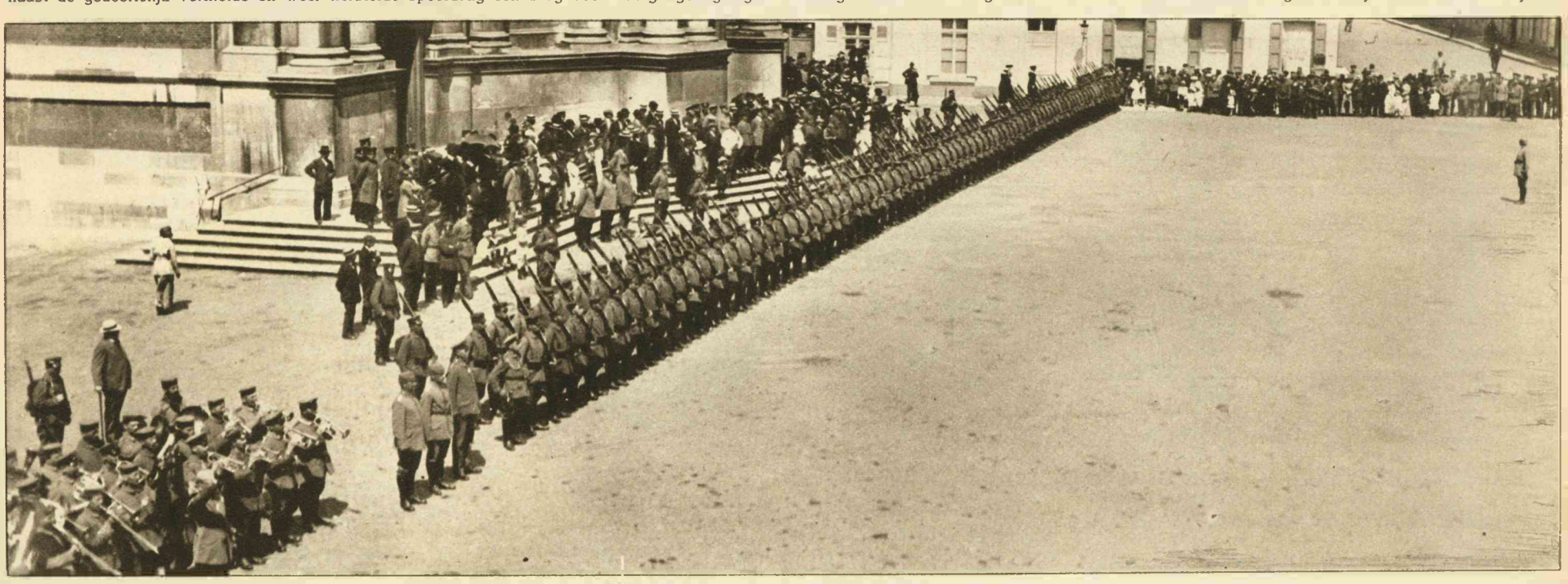
De kathedraal van Radynno, die middenin de gevechtslinie lag, heeft zeer ernstig van het vuur der kanonnen te lijden gehad.



DE BRUG OVER DE SAN BIJ WISLOK.
Voor het transport van munitie en levensmiddelen is er door de Duitschers en Oostenrijkers naast de gedeeltelijk vernielde en weer herstelde spoorbrug een brug voor voetgangers gelegd.

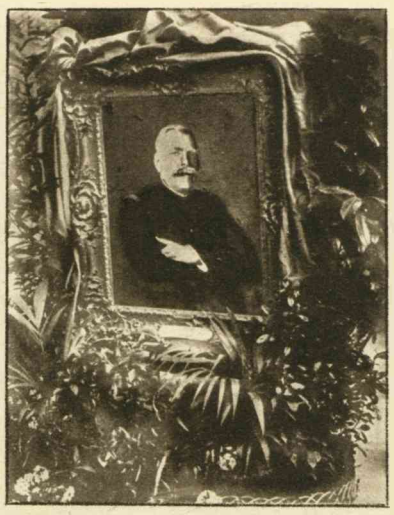


EEN SCHOOL VOOR ÉÉNARMIGEN.
Onder leiding van een bekend Oostenrijksch architect is te Weenen een school geopend voor de ongelukkigen die in den oorlog een arm verloren hebben. Onze foto is genomen tijdens een eerste schrijfles.



PARADE DER DUITSCHE BEZETTINGSTROEPEN IN NAMEN.





WERK VAN DE ARTISTEN AAN HET FRONT.
Te Parijs is een tentoonstelling geopend van werken, vervaardigd door aan het front vertoevende artisten. Links: President Poincaré bij zijn bezoek a. d. tentoonstelling. Rechts: een der werken v. d. tentoonstelling: het portret v. gen. Joffre.



BEGRAFENIS ACHTER HET FRONT.
Teraardebestelling van het stoffelijk overschot van een gesneuveld Fransch officier. De baar is met de Fransche driekleur bedekt.