



DR. GISBERT BROM †



JOS DE KANTER.

DR. J. K. SNETH-
LAGE. †PASTOOR
G. F. v. WAGENBERG.

Ten huize van zijn moeder is de vorige week in den ouderdom van 50 jaar overleden Mgr. Dr. GISBERT BROM, een broeder van den slechts enkele dagen vroeger overleden beroemden edelsmid Jan Brom. De heer J. DE KANTER, die 19 Februari a.s. zijn 100sten verjaardag hoopt te vieren, bekleedde tot voor enkele jaren het ambt van koster van de R.K. Kerk der Parochie 't Goirke te Tilburg, welk ambt hij gedurende 75 jaren heeft waargenomen. Te Amsterdam is de vorige week op 64-jarigen leeftijd overleden Ds. J. K. SNETHLAGE, predikant der Ned. Herv. Kerk te Amsterdam. De Z.Eerw. heer G. F. VAN WAGENBERG, Pastoor te Sloten (Fr.), Ridder van de Oranje-Nassau-orde die, na meer dan 55-jarige ambtsbediening — waarvan 42 jaren te Sloten — zijn eervol ontslag heeft gevraagd en verkregen. Zoowel bij Katholieken als Protestanten was Pastoor Van Wagenberg zeer bemind, hetgeen nog schitterend bleek bij zijn in 1909 gevierd gouden jubilé.

MAIMOUNÉ DOOR G. A. DIETERLE

W e zaten, Tommy en ik, op het terras van het Casino te Biaritz en staarden naar den kalmen blauwen zeespiegel, waarop een tal van scheepjes dreven, waarvan de zeilen op kleine melkwitte stippen geleken.

Een vrouw ging langs ons en wij snoven haar parfum op. „Een eigenaardige geur” riep Tommy uit.

„Ja, een geur, die me aan een Oostersch parfum en nog iets herinnert,” antwoordde ik.

„En wat is dat nog iets?”

„Een avontuur, dat ik tien jaar geleden in Egypte beleefd heb en je zeer onwaarschijnlijk zal lijken.

„Cherchez la femme, n'est-ce pas?”

„Nee, hier is het juist Cherchez le mari. . . Neem nog een sorbet. . . Ik heb lust je het avontuur te vertellen. De geur van het parfum van die onbekende dame doet mij in eens de geheele geschiedenis opnieuw doorleven.”

„Allons!” riep Tommy nieuwsgierig uit.

Tien jaar geleden was ik in Caïro en woonde daar de voorstelling van La Juive in de Fransche opera bij. In een der loges, vlak bij het tooneel zat een jonge vrouw van buitengewone schoonheid. Haar haar was even zwart als haar oogen, de teint van haar gelaat en handen was licht bruin. Ze was gekleed in donkerblauwe zijde met een weerschijs als de glans van robijnen. Om haar hals had zij een paarlen collier en haar vingers waren getooid met ringen, die bezet waren met diamanten, saffieren en robijnen.

Ik kon m'n oogen van die vrouw niet afwenden en nam mij voor, mij in de pauze aan haar voor te stellen. Ik heb het gedaan en van die kennismaking heb ik veel plezier gehad, zooals je hooren zult.

In de gang naar den foyer knoopte ik een gesprek met haar aan. Zij sprak vloeiend Fransch, beweerde uit Mascat te komen en stelde zich aan mij voor als Madame Maimouné Said el Babded, dochter van den kalief van Mascat.

Gedurende de conversatie bleek het mij, dat zij, ondanks



H. M. DE KONINGIN VAN BELGIË.

Door den heer L. F. Dert te Vlissingen is aan Z. M. den Koning en H. M. de Koningin het verzoek gericht hun portret in den handel te mogen brengen, op welk verzoek goedgunstig is beschikt. Van den Secretaris van H. M. de Koningin ontving de heer Dert het volgende schrijven: „Zeer gevoelig voor uw blijk van verkleefdheid, gelast H. M. mij U. hier ingesloten, de gewenschte portretten te laten geworden.” Het portret van den Koning is hetzelfde als wij eenige weken terug opnamen uit „King Albert's book”. Het van H. M. de Koningin ontvangen portret plaatsen wij hierboven.

haar Oostersche afkomst, een hoogst intelligente vrouw was, die met zeer vooruitstrevende ideeën bezielde was. Er ging zoo'n charme van haar uit, dat ik voor het eindigen van de pauze, reeds doodelijk verliefd op haar was. Ik inviteerde haar na afloop der voorstelling bij Shephard te souperen, doch er kwam een treurige trek op haar gelaat en zij bedankte mij voor de invitatie. Even ontstond een stilte, die zij verbrak door mij toe te fluisteren: „Als U mij morgen wilt zien, kom dan vóór zonsondergang op den hoek van de Rue de Nil; draag ik een tuiltje witte rozen volg mij dan niet, want het zou noodlottig voor u en mij kunnen zijn. Heb ik een kanten mouchoir in m'n hand volg mij dan totdat we op een meer afgelegen plek zijn. Ik was verrukt over de spoedige toenadering en gaf haar m'n naamkaartje. . . .

Bij het uitgaan van het theater ging ze in de vestibule langs me, een wolk van parfum achterlatend. Ze stapte in een prachtige auto, waarin een aanzienlijk Oosterling zat. Den geheelen nacht en ook den volgende dag heb ik aan die vrouw gedacht en maakte allerlei veronderstellingen, wie toch wel die Oosterling kon zijn.”

„Daar twijfel ik geen oogenblik aan!” merkte Tommy lachend op.

Toen het „Allah Akba ah” van de minarets geroepen werd.



DE OPENING VAN DE BEURS.

Na een halfjaar gesloten te zijn geweest is Dinsdag 9 Febr. de Beurs te Amsterdam weder geopend.



H. E. DE BRUYN. †



J. D. EVERS. †

F. G. C. J. FUNDTER
DE BEAUCHENE.WED. CORN. ROULEAU-
BROEKMULDER. †

In den ouderdom van 73 jaar is te 's-Gravenhage overleden de heer . . . E. DE BRUYN, oud-hoofdingenieur van den Rijkswaterstaat — Te 's-Gravenhage is in den ouderdom van 86 jaar overleden de heer J. D. EVERS, oud-eerstaanwezend ingenieur bij den aanleg van Staatsspoorwegen, ridder in de orde van den Nederlandschen Leeuw. — Den 1en Februari was het 25 jaar geleden dat de heer F. G. C. J. FUNDTER DE BEAUCHENE tot Commissaris van politie te Amsterdam benoemd werd. — De oudste inwoner van Roermond, de Wed. CORNELIA ROULEAU-BROEKMULDER is den 5en Februari op 99-jarigen leeftijd overleden.

was ik op de afgesproken plaats. Nauwelijks stond ik er of er kwam een rijzige Arabier naar mij toe, die mij een briefje overhandigde, waarin zij haar leedwezen betuigde, dat zij mij moest teleurstellen, doch als ik haar wilde zien moest ik om elf uur aan de Nijlbrug komen, dan zou ik daar haar auto vinden om mij naar haar huis te brengen. Het briefje was in onberispelijk Fransch geschreven en ondertekend met „Ta Maimouné triste”.

„Tommy, ik was zoo verliefd op haar, dat ik alles zou willen doen om haar gelukkig te maken. Ik wilde haar uit die omgeving, die haar ongelukkig maakte, weg nemen. Ongelukkig moest ze zijn, die droeve trek op haar gelaat, toen ik haar een souper aanbood, die geheimzinnige afspraak en nu die ondertekening van dat briefje, dat alles wees er voldoende op.

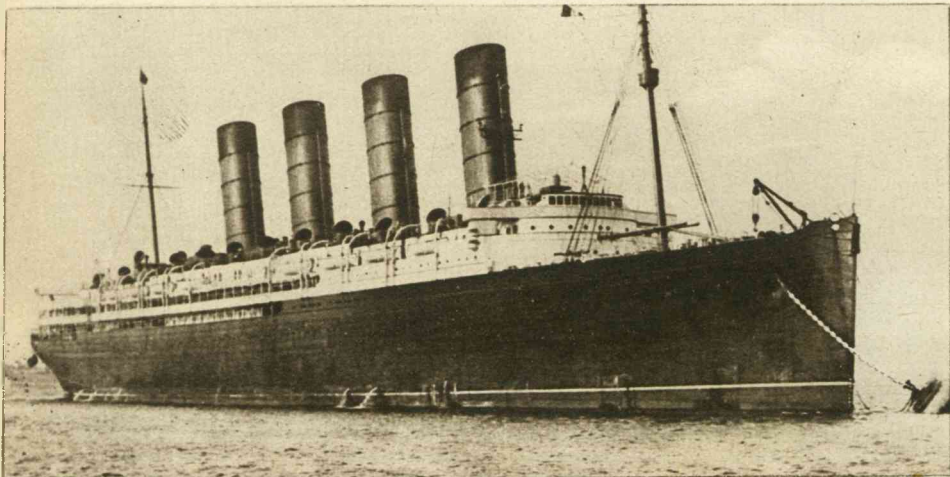
En dan te denken dat zoo'n schoone en hoogst begaafde vrouw, die in de Europeesche salons gevierd zou worden hier misschien niet meer dan de slavin van een dommen Turk was, die haar voor een paar goudstukken gekocht had om haar als pronkstuk in een gouden kooi te zetten. . . . Tommy. ik had op dat oogenblik wel elken Oosterling, dien ik zag, kunnen uitdagen!”

„Maar je dacht evenals Hamlet „Wees tot zoo lang stil m'n hart” en je ging naar de Nijlbrug. . . .” viel Tommy mij in de rede.

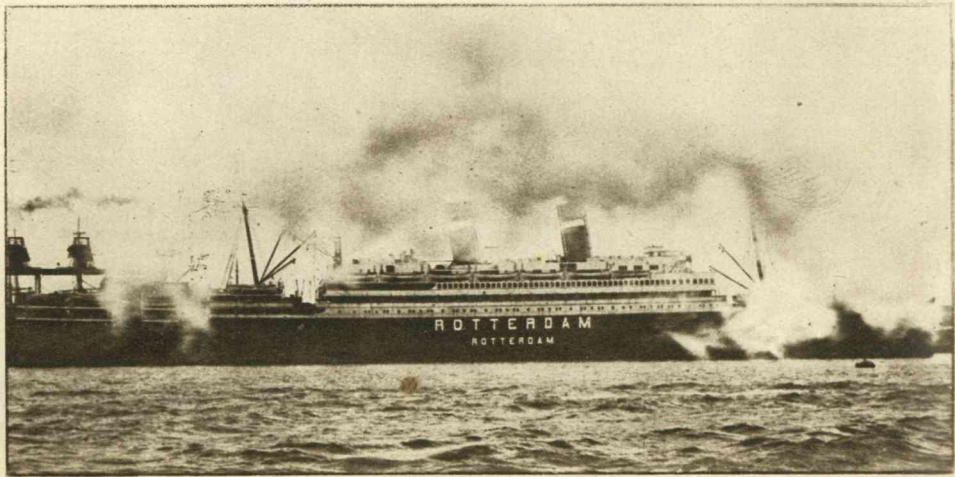
Juist, jij bent een zeer scherpzinnig mensch, maar al was je de personificatie van Sherlock Holmes of een anderen geïmproviseerden detectief, het einde van de historie zou je toch niet kunnen zeggen.

Ik ga verder. Toen ik aan de Nijlbrug kwam stond de auto al op mij te wachten en naast den chauffeur zat de Arabier, die onmiddellijk van den wagen sprong en het portier voor mij opende. Zonder iets te zeggen sloot hij het portier weer en we reden in snelle vaart weg.

De wagen was van binnen electrisch verlicht, zoodat het zeer moeilijk was te zien welken weg wij namen. Een tijd lang reden we langs den Nijl, want nu en dan passeerden we een verlichte boot; daarna door een niet breëde palmenlaan en vervolgens kwamen we in een park. Vlak bij den ingang liet de chauffeur drie maal den toeter hooren en hield, na nog een klein eind gereden te hebben, stil. De Arabier opende het portier en noodigde mij uit hem te volgen. We



Het Engelsche stoomschip „Lusitania”, dat aan de Iersche kust het bevel ontving de Amerikaanse vlag te hijschen en onder deze vlag Liverpool binnenstoomde.



DE MAATREGELN VAN DUITSCHLAND OP ZEE.

Op de „Rotterdam” v. d. Holland-Amerika-lijn, is voor het vertrek de naam v. h. schip alsmede de haven zeer groot op den zijwand geschilderd, ter beveiliging tegen de maatregelen van Duitschland.