

DE VELDTOCHT IN DE SNEEUW

„— Dagen achter elkander tot de knieën in het water in de loopgraven en daarbij komen nu nog de hevige sneeuwbuien, de ijzige wind, die ons in het gezicht blaast...” Deze zinsnede uit een brief van een Belgischen soldaat, spreekt voldoende voor de ellende, die de soldaten doormaken. Is het dan te verwonderen, dat allen vurig naar het einde van dezen verschrikkelijken oorlog verlangen? De foto's, die wij hieronder van den sneeuwval in België afbeelden, geven ons een klein idee, onder welke omstandigheden de oorlog rondom Yperen en Nieuwpoort op het oogenblik gevoerd wordt.



EEN VERMOEIEND WERKJE.

Heuvel op, heuvel af schrijdt de patrouille door de sneeuw voort.



HET HERSTEL VAN DE TELEFOON.

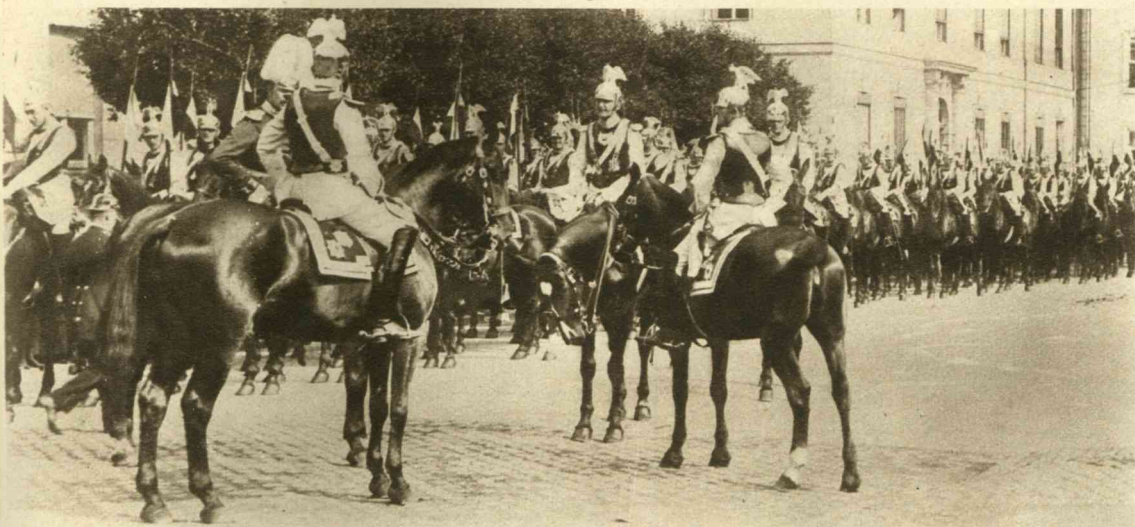
De Duitschers trachten in België al het vernielde zoo spoedig mogelijk te herstellen. Zelfs in den hevigen sneeuwstorm wordt er doorgewerkt.



DE WACHTPOST IN DE SNEEUW



IN DE BESNEEUWDE DUINEN TEN ZUIDEN VAN OSTENDE.



DE PRUISISCHE GARDE WAARVAN VELEN BIJ YPEREN GESNEUELD ZIJN.

Een der regimenten, die bij de gevechten om Yperen erg geteisterd zijn, is zeker wel de Pruisische Garde, delijf-garde van den keizer. Dit regiment, bekend als een der keurkorpsen, streed ook in 1870 met de grootste dapperheid. Ook toen werden de gelederen ervan zeer gedund.



BEWAPENDE DUITSCHE MOTORBOOTEN.

In verschillende Belgische steden varen in de laatste dagen motorbooten rond, bewapend met mitrailleurs. Dit alles wijst er op, dat de Duitschers steeds nieuwe verdedigingswerktuigen in orde brengen.



IN DEN ANTWERPSCHEN DIERENTUIN.

Vele der Duitse soldaten, die tot de bezetting van Antwerpen behooren, hebben reeds een bezoek gebracht aan den beroemden dierentuin. Een der eigenaardigste foto's, die ons hiervan bereiken, is zeker wel de bovenstaande, waar de Duitse soldaten vol aandacht staan te kijken naar den adelaar, het beeld van het Duitse Wapen.