

DE DUITSCHE SOLDAAT EN ZIJN LEVEN TE VELDE

DE OORLOGSSTEMMING

Men moet groote bewondering hebben voor de wijze, waarop de strijdende naties de ellende, welke zoo sterk voor de bewoners van deze landen uit den oorlog voortspruit, weten te dragen. Er worden steeds talrijker verliezen aan dierbare levensgeleden en hoezeer de liefde voor het Vaderland sterk is, het hart kan niet onberoerd blijven bij zooveel persoonlijk leed. Dit zou onnatuurlijk zijn en elke drang, om dit gevoel te onderdrukken, is verkeerd.

Want alleen toch als overal in de beschaafde wereld de overtuiging van het vreeselijke van een modernen krijg is doorgedrongen, wanneer de roes der opwinding geweken is en het eerlijk inzien van den feitelijken toestand daarvoor heeft plaats ge-

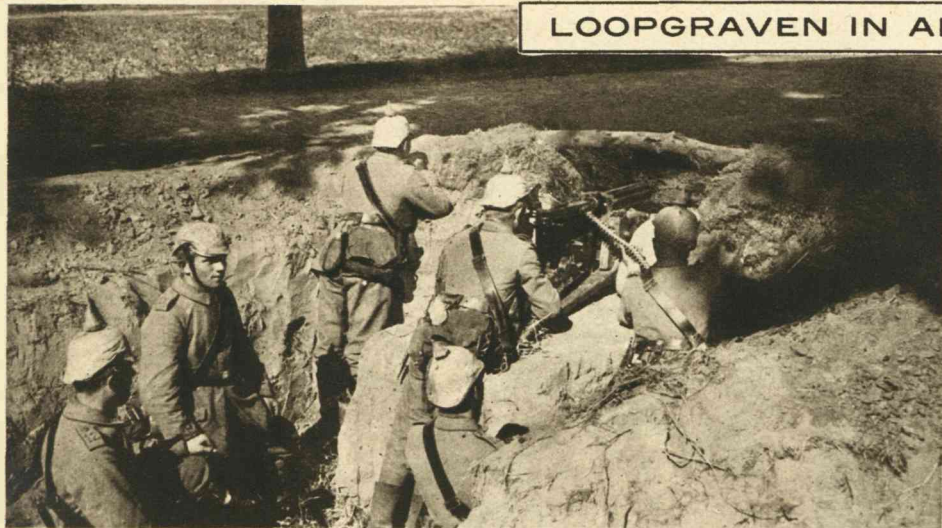


OP VERKENNING. — Het werk van verkenners en voorposten is ook in dezen oorlog van de grootste beteekenis gebleken en de aanvoerders gebruiken er hun beste krachten voor. Men lette op het IJzeren Kruis, dat de soldaat, meest rechts op onze foto, op de borst draagt.

vonden, dan kan weer de behoefte aan de vredesidee en haar beschavend werk grond vatten en krachtig opbloeien. Wij kregen inzage van tal van particuliere brieven, welke ons de overtuiging geven dat de verhalen, welke ook in de buitenlandsche bladen circuleerden, dat men eigen smart niet acht en een ongekend spartanisme alom heerscht, zeer sterk overdreven zijn. Wij, Nederlanders, hebben vele vrienden in alle andere landen, welke met en tegen elkander strijden. En wij voelen mede met hun leed. De eenige hoop die wij hebben, is, dat 't leed niet om niet was. En dat na de dagen van tranen, de vreugde, de levensverhooging en de beschavingsopbloeiing des te sterker mag zijn.

Laat ons het oud-vertrouwde psalmwoord voor oogen houden: Zij, die met tranen zaaiden, met vreugde zullen zij oogsten...

LOOPGRAVEN IN ALLERIJL OPGEWORPEN.



Als mollen in den grond gegraven liggen de troepen in Noord-Frankrijk in mijlenlange lijnes tegenover elkaar. Doch niet alleen daar, waar versterkte loopgraven tot kleine forten werden, maar overal waar gevochten wordt, zoekt de soldaat zijn bescherming en de goede stelling voor zijn wapens door deze, zij het dan minder versterkte, grondverdiepingen. Onze foto's werden in Vlaanderen genomen.



KEIZER WILHELM EN GRAAF VON MOLTKE, de „Opperste Krijgsheer" en de Opperbevelhebber van het Duitsche leger te velde.



OP DEN UITKIJK.

De fotografie heeft in bijkans alle gevallen de geteekende illustratie van weleer vervangen. Slechts daar, waar op meer artistieke wijze het verloop van een actie moet worden weergegeven, is de teekening een betere vervanging van het lichtbeeld. Doch dat er ook hoogst artistieke oorlogsfoto's genomen kunnen worden, bewijst deze illustratie.