

WERELD-PANORAMA



MAX ROOSES. †

Op 75-jarigen leeftijd is te Antwerpen overleden de pas afgetreden conservator van het Plantijn-museum Max Roose. Zijn voornaamste werken zijn geweest „Plantijn” en „De Plantijnsche drukkerij”, bekroond door de Academie de Belgique.

De caleidoscoop, welke het menschenbestaan heet, gaat al maar voort, zijn kleuren telkens in andere wisseling te mengen en onze Wereld-panorama-pagina is er voortdurend een getrouwe afspiegeling van.

* * *

Max Rooses stierf.
Een donkere tint. Want deze Zuid-Nederlander was een man van groote beteekenis. Niet alleen dat hij op hoogst verdienstelijke wijze van de overblijfselen der oude Plantijn-drukkerij een uiterst belangrijk Museum wist te maken, ook zijn werken over Vlaamsche Kunst, zijn Rubens-studie, de kritieken in Zuid- en Noord-Nederlandsche bladen gaven dezen Vlaming een verdienstelijken en ook verdienden naam.

Luitenant Hubert werd een slachtoffer van zijn beroep.
Een andere donkere kleur. Ook België vergrootte weer de lijst der slachtoffers van de lucht, het element dat steeds sterke attractie blijkt te bezitten, ondanks de verraderlijke gevaren welke het heeft.
Koning Albert in Bern.

Gelukkig nu een vroolijker toon. Want zooals zoo vaak, was ook dit vorstenbezoek een versterken van vriendschapsbanden. Men kan het heel goed begrijpen, dat de Zwitsers ingenomen waren met den zoo eenvoudig-beminnelijken Belgischen Monarch.
Scott-monument.

Droeve herinneringen knopen zich vast aan den dood van den onversaagden zoeker, doch de caleidoscoop weet wonderlijke mengelingen te geven.



EEN MONUMENT VOOR KAPT. SCOTT.
Door het comité is het door Albert Hodge vervaardigde model voor het monument voor kapitein Scott, den verongelukten Poolreiziger, goedgekeurd. Het beeld, dat een hoogte zal hebben van 37 voet, stelt „De Moed” voor gekroond door de onafhankelijkheid.



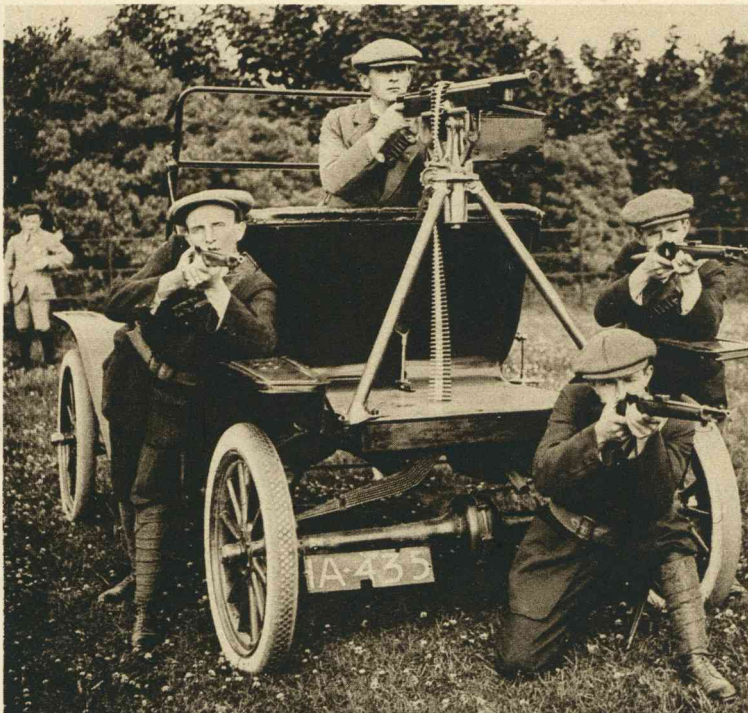
DE BEGRAFENIS VAN LUIT. HUBERT.

De vorige week is de luitenant-aviateur Hubert, die op zoo ongelukkige wijze om het leven gekomen is, met militaire eer begraven. Op onze foto ziet men de kist, die gedekt is met de Belgische vlag, door acht sergeants grafwaarts dragen.



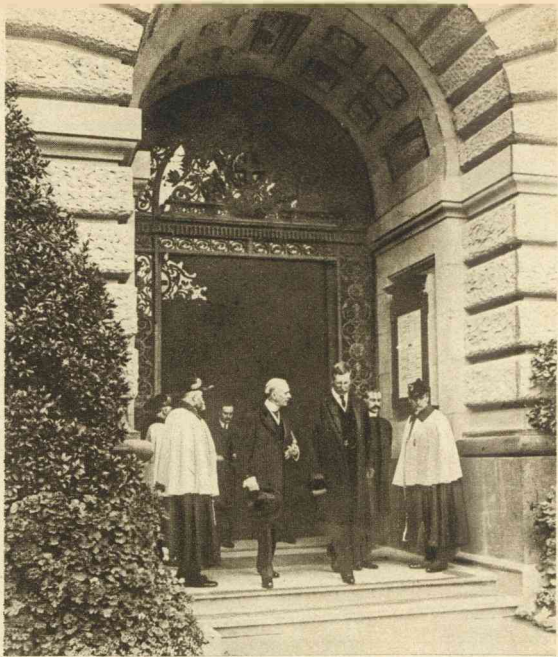
DR. SERGE VORONOFF.

wiens portret wij hierboven geven, heeft op het onlangs gehouden Geneeskundig congres te Parijs een zeer belangrijke mededeeling gedaan. Hij is er n.l. in geslaagd een middel te vinden tegen de ziekte van de schildklier; met dit middel zijn reeds verschillende proeven door hem genomen, die een verrassend resultaat hebben gehad.



DE ULSTER-BEWEGING.

Carson, „de ongekroonde koning”, heeft de vorige week zijn lijfwacht geïnspecteerd, en weer eens getoond, dat Ulster tot het laatste zal blijven vechten tegen de Home Rule. Hierboven een foto van een machine-geweer, dat voor de verdediging van Ulster moet dienen.



KONING ALBERT IN ZWITSERLAND.

De Koning van België heeft een bezoek gebracht aan Bern, de hoofdstad van Zwitserland. Onze foto geeft het oogenblik weer, dat Z. M. het stadhuis verlaat.

Een voorbeeld dat opwekt en kracht schenkt gaat niet verloren. 't Is een daad waa van de energie doorwerkt en veel goeds sticht. En zoo was Scott's leven.

Diezelfde gedachte krijgt men, nog sterker zelfs, wanneer men leest van het wetenschappelijk werk door Dr. Voronoff verricht.

Een der verraderlijkste ziekten, die vooral zoo erg is, omdat ze de jongsten aangrijpt en tot een stompzinnigheid doemt, die eigenlijk erger is dan het niet-zijn, het z.g.n. Cretinisme, de krankheid van de schildklier, werd door Dr. V. zooal niet overwonnen dan toch onschadelijk gemaakt.

Een weldaad voor velen.
En onwillekeurig bekruipt ons een gevoel van wrevel wanneer men naast dezen kamp tegen ziekte en dood, het nutteloos opzweepen der hartstochten ziet. Och, laat ons niet beoordeelen, alleen memoreeren het feit, dat ook in de afgelopen week Ulster nog niet de wapens opborg, integendeel verborgde wapens binnen bracht en met veel vertoon opstelde tegen den vijand...

* * *

En dan als slot de vroolijke glimp van het dwaze. Ook al zoudt ge het willen dan nog zoudt ge niet donker kunnen kijken bij het snoezig portretje van het bevallige gekkinnetje dat met haar speenvarkentje Tuppence aan een touwtje in het Hyde-park wandelt.

* * *

Of is het misschien wijs, zóó dwaas te zijn?



DE NIEUWSTE MODE.

In het Hyde-park te Londen ziet men in de laatste dagen een zeer modieus gekleed dametje wandelen met aan een riempje een... varkentje.