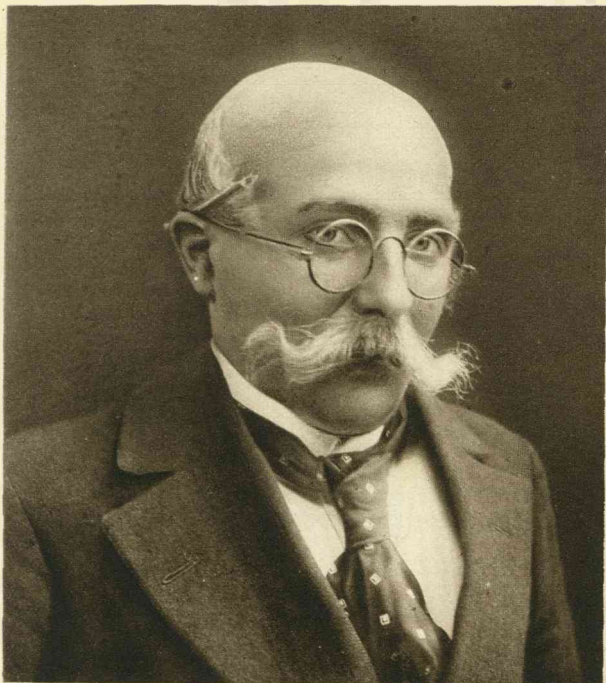




EEN TYPE KANTOORBEDIENDE

dan blonde mannen, van wie er sommigen de eeuwige jeugd schijnen te bezitten?

De tooneelspeler die zijn „kop” verzorgt, of laat verzorgen, heeft op alles te letten, op de tint der wangen, op den overgang naar de slapen, op de kleur van ooren en lippen, op de lijnen van oogen en neus (de neus bijv. kan worden „aangezet”, maar dit is veelal op een leelijke wijze zichtbaar). De tooneelspeler nu, die de ouderwetsche methode volgt, doet dit alles met lijnen en streepjes in verschillende kleur, rood, bruin, zwart. Zijn gezicht is inderdaad beschilderd als dat van een roodhuid in de boeken van Aymard.

Bij de nieuwere wijze van werken, die ook de

heer Van der Linden volgt, en die, als ik het wel begrepen heb, in Duitsche vakscholen onderricht wordt, is met de oude traditie van lijnen en streepjes gebroken, doch worden verschillende kleuren aangewend om schaduwen en rimpels te verkrijgen, verschil van gelaatsuitdrukking te bewerken.

Het zou onbescheiden zijn geweest, den heer Van der Linden bijzonderheden te vragen van zijn kunst — men gaat ook den kok in de keuken niet op de handen kijken —, maar wel vroeg ik



RICHARD III



EEN ZOON VAN HET OUDE VOLK

hem om voor „Panorama” eens eenige koppen te maken, waaraan hij met groote bereidwilligheid heeft voldaan.

Behalve een grimeur, zooals hij in het dagelijks leven is en zooals hij aan het werk is, geven wij hem hier weder in zes verschillende „karakterkoppen”, die hij van zijn eigen hoofd heeft gemaakt.

Wij laten aan het oordeel van den lezer over welke type het best is geslaagd, maar meenen met de wedergave van deze koppen het bewijs te hebben geleverd, dat men van „de kunst” van grimeeren in onze dagen spreken mag. W.

Hollandia's Roei- en Zeilwedstrijden.



Hierboven een vijftal foto's van de op 5, 6 en 7 Juni gehouden roei- en zeilwedstrijden. 1. Het 6 meter-klasse jacht „Kaag” van den heer L. Doedes, den Haag, dat op het oogenblik het snelstezeilende jacht in die klasse is gebleken te zijn, daar het de Neerlandia VI heeft geslagen. (foto Jonker & Zoon). 2. De gezellige drukte bij het eilandje. 3. De dames-deelnemers brengen zelf hun boot te water. 4. De damesploeg van Nereus die het nummer vierriems won. 5. Mej. L. van Olst van „De Amstel”, die de overwinning behaalde in nummer single-sculling.