

Uit het volle leven

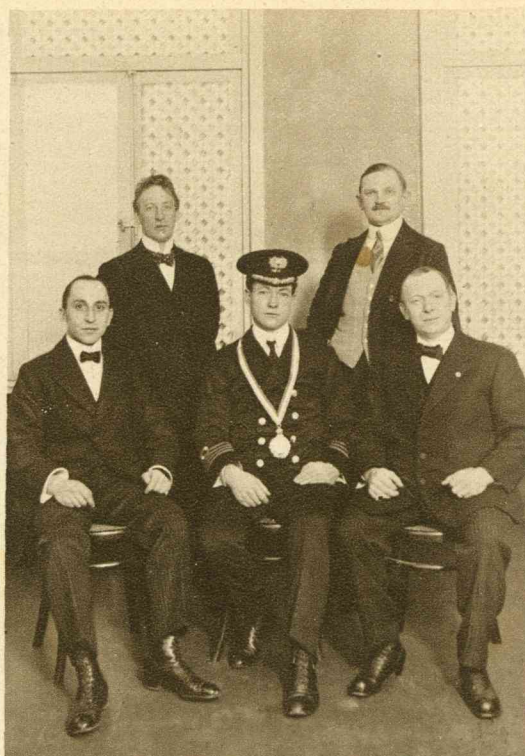


R.K. WIJKVERPLEGING ST. RAFAEL

Te 's-Gravenhage is een dezer dagen geopend het nieuwe gebouw van de R.K. Wijkverpleging St. Rafael. Het gebouw, gelegen aan de Snijderstraat No. 38 is naar de eischen des tijds ingericht en is ingezegend door den HoogEerw. Deken Wijtenburg, in tegenwoordigheid van den burgemeester Jhr. Karnebeck. Links: het gebouw; rechts: de verbandkamer.

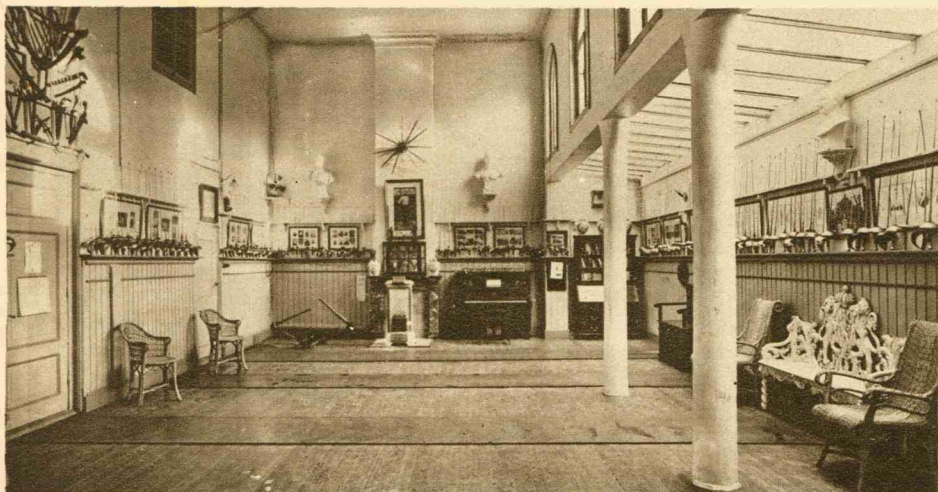


(Foto's P. v. Tol.)



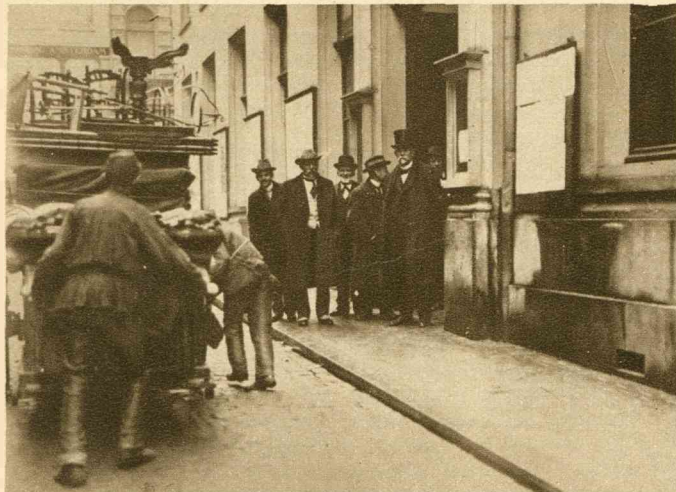
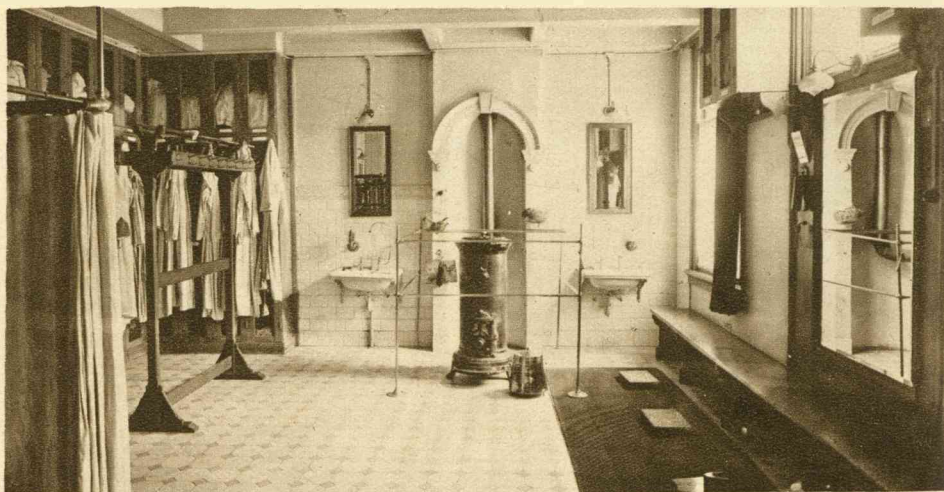
DE VOLTURNO-RAMP

Een dezer dagen is te Rotterdam Kapitein Inch, bekend door zijn heldhaftige houding bij de Volturno-ramp, gehuldigd. (Foto Wolf.)



EEN SIERAAD VOOR AMSTERDAM

Te Amsterdam zal eerstdaags feestelijk worden geopend de nieuwe schermzaal Gradaminci van den beroemden schermmeester L. van Humbeek. Deze lokaliteit, gelegen aan de Reguliersdwarstraat, is geheel nieuw ingericht en zooals men op bovenstaande foto's kan zien ook allergezelligst. Zelfs de muziek ontbreekt niet want op den achtergrond van onze foto ziet men de elektrische piano.



SCHUTTEVAER. — Vorige week heeft in de Diergaarde te Rotterdam een alg. verg. plaats gehad van de Vereen. Schuttevaer. Bovenstaande foto geeft Mr. Smeenge, het stadhuis verlatend, waar de afgev. en het Bestuur door B. en Ws. zijn ontvangen.



HÖSIKE. — Foto van een beeldje ontworpen door den heer D. Kohlman te Dordrecht. Het stelt een grappig aviateurtje voor en de draaibare schroef antwoordt op elke vraag.



INBREKERS. — Vorige week werd de winkelruit bij den heer Poulus in Den Haag door inbrekers vernield, doch gelukkig bleef de steen tusschen de ruit en de vitrine liggen, zoodat niets gestolen kon worden. (Foto Hijmans.)



DE IJSGANG

Waar de couranten ons nog dagelijks op de hoogte houden van het voor de scheepvaart zoo lastige drijfijis, dat zich, nadat de dooi zoo plotseling is ingevallen, op de rivieren heeft gevormd, lijkt het ons wel typisch, een paar kiekjes hiervan op te nemen. Onze foto's, die verleden week zijn genomen, geven een idee van den kolossalen ijsgang op de rivier de Waal bij Nijmegen. (Foto v. Houweninge.)

In ons vorig nummer is in het artikel „Het geheim der Oude Meesters” een cijfer weggevalen, waardoor een zeffoul ontstaan is, waarvan de rectificatie voor den Heer Kunze van groot belang is. Er staat n.l. midden in kolom 1 „Parijs concours” enz. „en was daarmede nummer 1 van de 4 inzendingen nieuwe violen”: dit moet zijn „nummer 1 van de 42 inzendingen”.